





**Olav Ehala ei karda kolle – ja nad polevatki pahad, pigem naljakad.**

HARRI ROSPU

Parim hinnang homme Estonias esietenduvale lastemuusikalile “Nukitsamees” on see, et mõne nädala eest lavastusprotsessi lülitunud Neeme Kuningas tellis teisi-päeval pressikonverentsil selle loojalt uue muusikali. Seda, et **Olav Ehala** muusika on klass omaette, kinnitasid ka teised tegijad: noor dirigent Elmo Tiisvald kiitis helikeele unikaalsust ja looja meisterlikkust; paljusid žanre proovinud Volde-mar Kuslap leidis muusikast rosina, mis tema südant kosutas. Kui nii mõnigi kuulus muusikal on ehitatud ühele hitile,

siis juba aastatetaguses “Nukitsamehe” filmis on hitiks saanud laule ridamisi ja muusikali tarvis on neid ju juurdegi kirjutatud. Hardi Volmeri juhitud lavastusgrupp ei soovita küll teatritükist otsida otseseid paralleele menuka filmiga. Aga usutavasti on just toonane kustumatu filmi- ja muusikaelamus see, mis toob tänased lapsevanemad perega muusikali vaatama. Lubatakse tulla kõigil, ka kõige pisematel, sest “Nukitsamehest” on muusikalaval saanud üks ilus ja leebe lugu.