

Estonia ballett loodab külalistantantsijatele

TANTS



Estonia teatri balletitrupp on sunnitud pärast kahe juhtiva meestantsija lahkumist kasutama rohkem külalissoliste. «Uinuva kaunitari» esietendusel peaksid soleerima Age Oks ja Toomas Edur.

Trupijuht **Andrus Kambre** sõnul on Estonia balletitruupil pärast Artur Lille ja Stanislav Jermakovi lahkumist küll raskusi tantsijate leidmisega kõigile hooajaks planeeritud etendustele, kuid ükski etendus siiski ära ei jää. Peame hakkama kasutama rohkem külalissoliste, kinnitas ta.

Võibolla ei ole Lille ja Jermakovi lahkumine teatrile küll väga suur kaotus, aga kaotus on see kindlasti. Samas on mul hea meel, et noored inimesed näevad maailma, arenevad edasi ja teostavad ennast, kinnitas Kambre.

Kambre hinnangul on normaalne, et noored lähevad mujale tööle. *Mina isiklikult toetan seda väga. Millal siis tantsija üldse areneb, kui mitte noorelt. Vanast peast ei kutsuta sind enam kuhugi. Selge on ka see, et Eestis makstav palk ei ole see, mis makstakse Läänes.*

Estonia balletitruupil on järgmiseks hooajaks sõlmitud lepingud 46 inimesega: 27 nais- ja 19 meestantsijaga. Saksa maalt on tagasi tulnud **Juri Jekimov**, kes jätkab Estonia teatri solistina.

Kambre sõnul on pärast Jermakovi ja Lille lahkumist raskusi ka Kaie Kõrbile uueks hooajaks partneri leidmisega. *Praegu otsingud käivad, loodame leida Kaiet sobiva partneri terveks hooajaks.*

Sarnaselt Estonia teatri ooperikollektiiviga kutsub ka teatri balletitrupp sel hooajal esinema võimalikult palju külalissoliste. *See peaks olema publikule huvitav. Kindlasti ergastab see ka meie sisemist elu. Loodan, et erinevad solistid toovad kaasa positiivse suhtumise töösse, kinnitas Kambre.*

19. septembril toimuval «Uinuva kaunitari» esietendusel peaksidki solistidena üles astuma Inglismaal leiba teenivad balletistaarid Age Oks ja Toomas Edur.

Kui sponsorid ikka leitakse ja arvatavasti need ka leitakse, siis kujuneb see väga suureks balletisündmuseks, ütles Kambre.

KÄRT HELLERMA