

## Üks küsimus

### Laulja Siiri Sisask:

J. Styne'i muusikal "Sugar" esietendub Estonias sel laupäeval. Detsembrist saati teeme proove ja minule tundub küll, et tükk on valmis. Siiani on ainult olnud üks valuline *sugari*-otsing, minu loomeprotsess on alati natuke valuline olnud. Arvan, et ehk rahuldus hakkab alles hiljem tulema.

Olen väga enesekriitiline ja püüan anda endast parimat. Esitan endale väga palju küsimusi, et miks just nii ja miks naa.

Aga kui inimesed tulevad minu rollist Marilyn Monroe'ga paralleele otsima, siis kahjuks nad seda ei leia. Ütleksin nüü moodi, et Marilyn Monroe oli lihtsalt tuleviku-Sisask.

Tegelikult mulle ei meeldi ennast kellegagi võrrelda. Ma tahaksin oma osa teha nii, nagu oleks see puhas leht. Mina ei saa kunagi olla MM ja MM ei saa olla mina.

Parima komplimendi on mulle teinud lavastaja Neeme Kuningas, kes ütles, et ega ma ei peagi palju midagi tegema. Mul olevat loomulik sära. Tule lavale ja sära!

Leian siiski, et selle taha ma oma oskamatust nüüd küll peita ei saa. Nii et ma üritan ka midagi seal lava peal teha. Mitte ainult särada.

# Kas Suhkru-tükk on valmis?

Maalilht<sup>9</sup>, 23  
23. III 2000

### Lavastaja

### Neeme Kuningas:

Küllap on see muusikal paljudele tuttav kunagise väga meenuka filmi "Džässis ainult tüdrukud" järgi, milles mängisid Marilyn Monroe, Jack Lemmon ja Tony Curtis. Filmi põhjal tehti hiljem muusikal "Sugar", mis jooksis Broadwayl väga suure menuga.

See on üks väga vaimukas lugu, kuidas kaks töötut muusikut riietavad ennast naisteks, et põgeneda gangsterite eest soojale maale. Meie tükkis on nimisosaline Sugar Siiri Sisask või Tiitu Laur. Neid mehi, kes kehtastuvad vahepeal naisteks, mängivad Tõnu Kilgas või Alar Haak ja Väino Puura või Sepo Seeman. Kaasa teevad veel Helgi Sallo, Sirje Puura, Voldemar Kuslap, Teo Maiste ja teised.

Ma ei usu, et muusikalist tulakse otsima seda, mis filmis oli. Sest üsna rumal oleks hakata filmi kopeerima, muusikal loob oma tingimused, eeldused ja nõudmised, mis ei ole filmiga võrreldavad. Nii et mind ega meie tegelasi pole "Džässis ainult tüdrukud" hetkegi kõigutanud ega häirinud. Aga loomulikult võib vaataja leida paralleele, mis tulenevad juba materjali olemusest.



Suhkru-tüdruk Siiri Sisask ei taha sarnaneda Marilyn Monroe'ga.

MIKK RAUDE foto

SILJA LÄTTEMÄE