

# “Jõuluöö kü

**E**stonias esietendus äsja ooper “Jõuluöö külalised”, mille lavastas Arne Mikk. Teine etendus on täna.

Estonia talveaia klaaskuplite kohal kumab imeline sabaga täht, üks väga oluline osaline Gian Carlo Menotti ooperis “Jõuluöö külalised”. Esietendusel olivad nägigid seda tähte täies hiilguses ja valguses.

Itaalia päritolu Ameerika XX sajandi helilooja G. C. Menotti on ise kirjutanud oma ooperi kohta: “Jõuluöö külalised” on ooper lastele, sest selles avastan ma jälle oma lapsepõlve. Lapsena elasin Itaalias, kus ei olnud jõuluvanasid. Nende asemel tõid meile kingitusi kolm kuningat – Kaspar, Melchior ja Balthazar.

Tegelikult ei kohtunud mina ja mu väike vend kunagi nendega. Püüdsime küll öösel ärkvel olla, et kuninglikke külalisi näha, kuid jäime alati just enne nende tulekut magama.

Siiski kuulsime kolme kuninga saabumist – mäletan nende ebamaist laulu kõlamas kauguses, lume krudinat kaamelite jalgade all ja hõbekellukeste müstilist tilinat.

Kui 1951. aastal telliti minult ooper televisiooni jaoks, ei tulnud mul ühtegi mõtet pähe. Ühel novembrikuu pärastlõunal jalutasin süngelt Metropolitan Kuninga muuseumis ja jäin juhuslikult

seisma Hieronymus Boschi maali “Kuningad” ees. Kui ma seda piltili vaatasin, kuulsin järsku kolme kuninga ebamaist laulu kostmas kaugelt mägede tagant. Ma sain aru, et nad tulid minu juurde tagasi ja tõid kaasa kingituse...”

Ühevaatuselise kogupereooperi peategelaseks on haige jalaga poiss Amahl, kes elab oma emaga kehvast majakeses.

Ühel õhtul näeb Amahl taevavõlvil imelist tähte. Selgub, et see näitab teed kolmele kuningale, kes on viimas kingitust vastandunud lapsukesele. Teel tema juurde tahavad aga kuningad puhata ja nii nad koputavadki Amahli ja ta ema maja uksele.

Kuulnud lugu kuningate soovist ja teekonnast, tahab ka Amahl lapsukesele midagi kinkida. Aga mida? Peale kargu pole tal ju midagi! Ta otsustabki saata kingiks oma kargu. Ja ennäe! Ohvrimeelsus tasutakse suure heateoga – Amahli jalg saab terveks ja ta läheb koos kuningatega teele, et isegi oma kink üle anda.

Südamliku loo on kaunilt ja suurejooneliselt kujundanud kunstnik Eldor Renter.

Ooperi libreto on kirjutanud helilooja ise. Eestikeelse tõlke tegi Arne Mikk.

Amahli laulab EMA tudeng Angelika Mikk. Ema osas on Maire Jõgeva ja kuningad on: Kaspar – Rostislav Gurjev, Melchior – Hans Miilberg ja Balthazar – Teemu Maiste. Nende paaž on Villu Valdma, karjustena esinevad Tat



# lalised" talveaias



MÄRKI N. JST. U. T. U.

Kolm kuningat – Balthasar (Teo Maiste), Melchior (Hans Miilberg) ja Kaspar (Rostislav Gurjev) jutustavad oma teekonnast Amahlile (Angelika Mikk).

jana Kilgas-Järvi, Andrus Kämber ja Estonia Seltsi segakoor Heli Jürgensoni ja Peeter Perensi juhatusel. Karmid ja suurt raha nõuvad autorikaitse seadused ei lase ooperit esitada orkestriga ja nii lauldaksegi klaveri saatel. Kontsertmeistrid on Ülle Rebane

ja Jaanus Juul.

Jõuluooperit mängitakse veel kümme korda. Järgmised etendused on laupäeval, 13. detsembril ja pühapäeval, 14. detsembril kell 16 ning esmaspäeval, 15. detsembril kell 18. Detsembrikuus on veel kaks etendust – 20. ja 21.

detsembril, neist esimene on juba välja müüdnud.

Järgmise aasta jaanuariks on veel pileteid 3., 4. ja 10. jaanuari etendusele.

AGE RAA