

# PÄEVALMENIT

GBLADEK

REEDEL,  
24. mail 1991

Nr. 39 (5635)

Birgit Cullberg "Estonias"

## "Preili Julie" edu Tallinnas

"Estonia" teatris toimus täissaaliga-reedel, 17. mail Birgit Cullbergi maailma-kuulsa balletti "Preili Julie" esietendus primabaleriini Kaie Körbi ja lätlasest esitantsja Viesturas Jansonsiga peaosa-des.

Viimane on eesti balletitähe uues partner Riia ooperist. Pühapäeval, 19. mail oli Strindbergi draamale seatud balletiop teine esietendus. Peaosa tantsisid Irina Härm ja Igor Vassin.

Samal öhtul anti veel kaks lühiballetti — Richard Straussi laulutsüklike "Viimased laulud" auküälalisest küllalislavastaja Martin Fredmani seatud ühevaatuseline ballett. See andis võimaluse noorte "Estonia" solistide

soolodeks, mis aga pariguti kujunesid ebauhülasteks, osalt premjääri rambipalaviku töttu.

Öhtu esimeses osas anti veel ungarlase Laszlo Seregi "Variatsioonid" Ernö von Dohnanyi tuntud prantsuskoostelaulule pühjenevantsudraama. Noorim solist oli 10-aastane balletikooli õpilane Ellen Viol soolos hüppenööriga. Ballett, mille lavastaja on korreograaf ja kunstnik ühes isikus, käsitleb kavalkaadi lähemängudest kuni julmade näiamängudeeni. Eriti meessolistide osas on "Estonial" praegu töhusat järelkasvu.

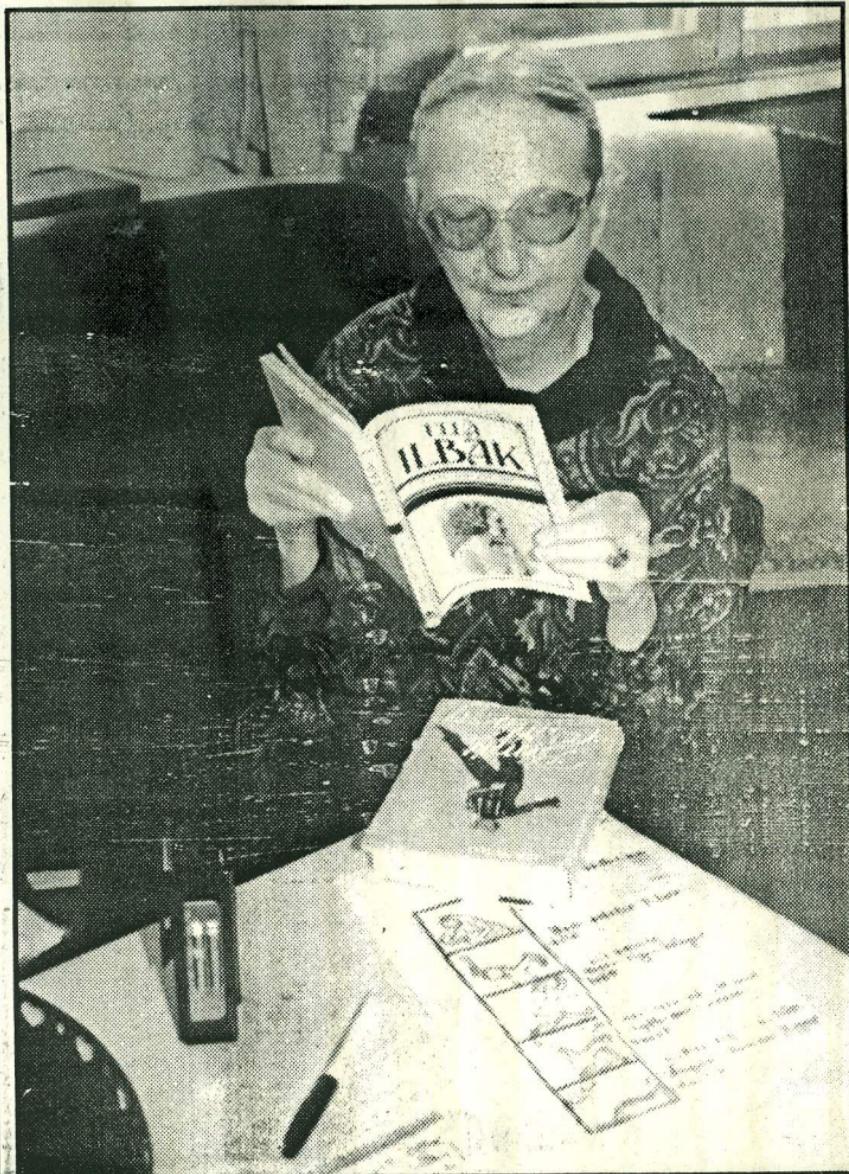
Loomulikult äratas "Preili Julie" suurimat tähelepanu. Nädal varem Tallinna saabunud 83-aastane Cullberg osales oma balletmeistri, shotlase Spinksiga kahes peaproovis. Ta vi-

ibis ka mölemal esietendusel. ETV tegi temaga inglisekeelse intervjuu.

Eesti lehtedes oli küljaltki eelreklaami, mis ei ole nii tavalline. Cullberg on avaldanud soovi muendatud eesti-rootsi koostööks, seekord telefilmi näöl Mozarti muusika ainoil seatud pas de deuxiga. Läbirääkimised on käimas tema ungarlasest manageriga, Ivan Ruttkayga ja taega loodetakse alustada augustis.

Repetitor sõnul oli eestlannast peaosaline neurootilise aadlipreili Julie ja keigarliku teenri Jeani vahel suures vaimustuses. Ta oli ka põhjalikult uurinud näidend eessõna, milles Strindberg peaosaliste omamoodi traagilist lapsepõlve lahkab. Eesti keelde tõlgiti näidend alles 1975. a.

Järg lk. 7



**BIRGIT CULLBERG** andis külalisetendusi tema vana iidoli Ella Ilbaku kodulinnas.

## **Birgit... Alg. lk. 1**

Laval oli Kaie Kõrb sõrmeotste ni kõrk aadlipreili. Eriti veenev esimese vaatuse koosmängus ärapölatud peigmehega, keda ta sunib üle oma ratspiitsa hüppama. Kõrbi kindel tehnika ja loomulik näitlemisoskus andsid venea pildi. Lavapilt ja kostüümid olid samad, mis esietendusel 1950. a. Lätlane Jansson oli ilmekas kindel Jean, võib-olla ehk liiga leebe.

Pärast etendust oli lava kuhjaga lilli ja muid kinke täis. Ansamblist jäi enim meelde talupoisi Andersi solo, kelle osa bravur selt täitis "Estonia" balletmeistri Tiit Härmipoeg Kristjan. Birgit

Cullberg kutsuti lavale, samuti dirigent Juri Alperten. Hilisemal basketil pidas südamliku kõne direktor Jaak Vilier.

Suures jalutusfuajees avat enne esietendust Karin Saarseni värvifoto suurenduste näitus "Estonia" ballettihätedest möödunud hooaja "Luikede järve" ja "Roméo ja Julia" balletides ning peaosalistest Tubina ooperis "Barbara von Tisenhusen" möödunud kevadtalve külalisetendustel Göteborgis.

Pühapäeval, 19. mail toimus "Estonias" teine "Preili Julie" esietendus. Kuulda vasti on kroograafi eesti tantsijatega väga rahul. Peaosades olid seekord Triina Härm Julie ja Igor Vassin Jeani osades. Võrreldes Kõrb-Jansonsiga oli uus paar

Suures jalutusfuajees avat 'enne esietendust Karin Saarseni värvifoto suurenduste näitus "Estonia" balletitähedest möödunud hooaja "Luikede järve" ja "Romeo ja Julia" balletides ning peaosalistest Tubina ooperis "Barbara von Tisenhusen" fnöödunud kevadtalve küلالisetendustel Göteborgis.

Pühapäeval, 19. mail toimus "Estonias" teine "Preili Julie" esietendus. Kuuldasvasti on koreograafi eesti tantsijatega väga rahul. Peaosades olid seekord Triina Härm Julie ja Igor Vassin Jeani osades. Võrreldes Kõrb-Jansonsiga oli uus paar leebem ja nooruslikult naiivsem.

Põhjalikult restaureeritud Mustpeade Klubi ajaloolistes ruumides peeti laupäeval, 18. mail mullu taastatud "Estonia" Seltsi esimene kevadball 200 iikme ja külalise osavõtul. Tervituskõne pidas seltsi esimees Arne Mikk ja kojal oli ka auliige Arnold Rüütel oma abikaasaaga.

KARIN SAARSEN