



EESTI NSV RIIKLIK AKADEEMILINE
OOPERI- ja BALLETTITEATER
„ESTONIA”

Silva

Leo Steini ja Bela Jenbachi operett 3 vaatuses
Imre Kalmani muusika

Uuslavastus: EINO UULI
Näitejuht HUGO MALMSTEN
Lavakujundus: ENSV teen. kunsti-
tegelane ALEKSANDER PEEK
ja FRITS MATT
Kostüümid: ENSV teen. kunstitege-
lane NATALIE MEI
Muusikajuht: Stalini preemia
laureaat TIJU TARGAMA
või PRIIT NIGULA
Koorijuht: KAAREL SAARNIIT
Tantsud: JUTA ARG
Parukad: VALDUR TOHERA
Näitejuhi abi: LEIDA JOONSON

OSALISED:

Vürst Leopold Maria Lippert Veylersheim	{ ALFRED MERING VALTER LUTS
Anhilte, tema abikaasa	LULLY VIRKHAUS
Edvin, nende poeg	{ PAUL MÄGI FELIKS JUHANDI
Stassi, vürsti õetütar	{ SOPHIE SOOÄÄR MILLI REBANE
Silva Varescu, varietee lauljatar	Stalini preemia laure- aat, ENSV teeneline kunstnik META KODANIPORK
Eugen Rohmsdorf, ülemleitnant	{ JAAN JOHANSON JUHAN JÜRGO
Krahv Boni Kancsianu	{ VELLO VIISIMAA PAUL MÄGI
Fery von Kerekeš	{ HUGO MALMSTEN PAUL MÄGI
Mc Grave, saadik	AUGUST SEPP
Mikša, baari mikser	JAAK KOPPEL

Kiss, notar		THEO PUKS
Von Merö } Von Skereny }	kavalerid	{ GEORG AAN ILMAR KUUSEMETS
Juliska } Aranka }	varietee tantsijatarid	{ LUDMILLA ISSAKOVA AINO EINLA
Hotelli boi		HEINO AASSALU
Viiulimängija		HENN JÖOTS

II vaatuse valsi solistid: ILLARIA SMIRNOVA, HERMAN PALANG
ja JOHANNES VIIRG või ILMAR SILLA.

Kavalerid, seltskond, teenrid, tantsijad.

Tegevuskoht: Viin.

I vaatus: Viini hotelli restorani ruum.

II vaatus: Vürsti palee, paari tunni autosõidutee Viinist.

III vaatus: I vaatuse ruum.

„Silva“

I v a a t u s: Ühe Viini hotelli baariruumis on korraldatud bankett populaarse varietee-lauljanna Silva Varescu auks, kelle lahkumisetendus toimub parajasti varietee-teatris «Metropol». Osa Silva austajaid viibibki banketilauas nautides raadioülekannet.

Kohe pärast etenduse lõppu saabub banketile ka Silva koos oma trupiga ja vürst Edviniga, kes on Silvasse armunud ega taha kuidagi nõustuda Silva lahkumisega Viinist. Vürst Edvin on koguni valmis Silvaga Ameerikasse kaasa sõitma. Ent tema vanemad, saanud kuulda poja sidemetest varietee-lauljatariga, nõutasid garnisonist, kuhu Edvin ohvitserina kuulub, käskkirja, mille põhjal leitnant Edvin v. Veylersheim peab viibimata väessa ilmuma. Selle võttega loodavad vanemad oma poega perekonna-au kompromiteerivast sidemest päästa, millele lisaks on veel välja kuulutatud Edvini kihlus tema noorpõlvesõbratari komtess Anastasia Eggenbergiga.

Need teated annab Edvinile üle vanemate saadik ülemleitnant Eugen Rohnsdorf. Samas aga valmib Edvini plaan, kuidas Silvat kinni hoida ja vanemate sepitsustest pääseda: ta otsustab Silvaga abielluda. Oma kavatsusest teatab ta seltskonnale avalikult, ja kuna ka Silva Edvinit armastab, siis nõustub ta abiellumisega varietees. Kõrvalkohvikust kutsetakse sealviibiv notar ja sõlmitakse vastav akt. Edvin lahkub, olles sunnitud garnisoniülema käsku täitma, Silva aga jääb sõprade seltsi. Kõik illusioonid purustab aga Boni, kes laulatustoimingu ajal pakkis Silva garderoobi, nüüd aga halba soovimata teatab kõigile Edvini eelseisvatest kihlustest, esitades tõenduseks Rohnsdorfit saadud kihlakaardi.

Silva otsustab sõita Ameerikasse. Boni sõidab temaga kaasa.

II v a a t u s. Kaks kuud hiljem. Vürst Lippert Veylersheimi lossis toimub pidu, kus vana vürst Leopold tahab proklameerida Edvini kihlused komtess Anastasiaga. Kuid Edvin pole suutnud unustada Silvat. Ta on saatnud sadu telegramme New-Yorki, mis kõik on jäänud vastuseta. Ent ka Silva süda pole rahunenud. Ameerika reisilt tagasi saabudes otsustab ta koos Boniga ilmuda Edvini kihluspeole kui Boni naine, krahvinna Kancsianu. Silva teeskleb Edvini ees õnnelikku abielunaist ja lükkab kõik Edvini lähenemiskatsed tagasi. Boni, mängides armukadedat abikaasat, teeb Edvinile stseeni. Edvin palub oma sõpra, et see end Silvast lahutaks, millega Boni ka nõustub, «unustades» Silvale antud lubaduse «mänguabielust». Sel hetkel siseneb Silva. Edvin on rõõmus, lubab kohe minna isa juurde teatama ootamata lahendusest. Samas selgub aga sotsiaalsete vahekordade tõke. Paha aimamata räägib Edvin Silvale, et Silva abielu krahv Boniga on suureks kergenduseks isalt nõusoleku taotlemiseks, kuna Silva on nüüd krahvinna ja ühe krahvinna vastu ei tohiks ka vürst Lippert Veylersheimil midagi olla.

Kuna Silva teab, et ta on ikkagi vaid varietee-lauljanna Silva

Varescu, otsustab ta tegevusareenilt lahkuda. Vürst Leopold koos seltskonnaga tabab teda lahkumishetkel ja kõik paluvad krahvinnat jääda, kuna ees olevat suur üllatus. Samas proklameerib vürst oma poja Edvini kihluse komtess Stassiga.

Edvin on väljapääsematus olukorras. Aumehena otsustab ta siiski avaldada tõe. Ta tunnistab, et armastab krahvinna Kancsianut, see on Silvat. Ent Silva ei usu oma õnnesse. Ta kisub katki 1. vaatuses sõlmitud abielulepingu ja teatab, et ta pole kunagi olnud krahvinna, küll aga vürstinna Veylersheim — ent nüüd tahab ta jääda vaid Silva Varescuks. Koos Boniga lahkuvad nad peolt.

III vaatus. Sama öö. Silva ja Boni saavad hotelli. Nad kohtuvad vana Feryt, kes meelitab Silva tagasi lavaellu. Hotelli saavad järjekorras Edvin, vürst Leopold ja vürstinna Anhilte. Edvin ei taha Silvat kaotada ja otsustab perekonnast lahku lüüa. Poega otsides kohtub vürst Leopold Feryga, kes teeb talle teatavaks vürstinna Anhilte õige päritolu: ka Anhilte on varem olnud varieteelauljanna ja alles abielus krahv Gehraga on saanud aadlitiitli. See teade annab vürst Leopoldile lõpliku löögi.

Boni korraldab kohapeal armastussidemeid küll telefoni, küll isiklike kõneluste teel.

Paarid leiavad üksteist õnnelikus finaalis.

Hind 50 kop.

„Kommunist“. Tallinn. Tell. nr. 2673. 2000. MB-07031. 27. 05. 1953.