



OL 2. III 50 Uus
koomiline ooper
„Estonias“

Riiklikus Teatris „Estonia“ esietendub tšehhi tuntuima helilooja B. Smetana koomiline ooper „Müüdüd mõrsja“. See teos on oma meloodiarikkuse ja optimistliku joone tõttu olnud nii ooperi- kui ka kontserdilavadel hinnatud. Smetana on ooperi koorid ja stseenid loonud suure muusikuna-folkloristina ja teos on kantud muusika peamotiivides kaunitest tšehhi rahvaviisidest.

Ooperi sisuks on lõbus kosjalugu, mis areneb sulase Jeniku ja küllakaunitari Marinka vahel. Marinka vanemad tahavad tüdart sundida abielluma rikka taluniku Micha kokutaja ja kõlupäise pojaga. Jenikult ostab tema õiguse Marinkat kosida kosjasobitaja Kecal, kusjuures lepingu tingimuseks jääb, et Marinka võib abielluda ainult Micha pojaga. Kaval sulaspoiss saavutab aga siiski eesmärgi ja näib Marinka, sest, nagu hiljem selgub, on temagi üks Micha poegadest.

„Müüdüd mõrsja“ lavastus „Estonias“ on Jüri Roosaarelt. Muusikajuhiks on noor dirigent Vallo Järvi, kes oma debüüdiga opereti „Rahutu õnn“ muusikajuhina sai hea hinnangu. Kaunid lavapildid ooperile on kunstnik A. Peegilt ja tantsud A. Koidult.

Ooperi kandvais osades näeme kuuleme Marinkana ENSV teenelist kunstnikku O. Lundt ühes L. Selistemäge teises koosseisus. Jenikut kehastavad H. Otto ja V. Gurjev, rikast talunikku Michat Ott Raukas ja noor andekas bass A. Sepp, Micha kogeletjat ja pisut tottrat poega P. Mägi ja E. Eesmaa ning kosjasobitajat Kecalit A. Pärn. Paljudes teistes osades ja ansamblites on kaastegevad kogu ooperi-, solistide, koori- ja balletikollektiiv.

Juuresolevail piltidel: ülal kaval sulaspoiss Jenek (H. Otto) müüb oma „kosilasõiguse“ kupeldajale (A. Pärn), all armunud suurtaluniku poeg (P. Mägi).

A. Alla fotod

Uus ooperilavastus
22. III 50 „Estonias“ RH⁴

Täna esietendub RT „Estonias“ tšehhi helilooja B. Smetana populaarne ooper „Müüdüd mõrsja“, mis käsitleb tšehhi rahva elu ja olustikku möödunud sajandi esimesel poolel. Ooperit iseloomustab rahvalikkus, optimism ja elurõõmus huumor, mille tõttu „Müüdüd mõrsja“ on püsinud teatrilavadel aastakümneid, alates möödunud sajandi kuuekümnendaist aastast, millal ta kirjutati. Ooperi muusika on elav ja meloodiarikas, tuginedes tšehhi rahvamuusika parimaile traditsioonidele. Rohkesti on ooperis häid koori- ja tantsustseene.

„Estonias“ lavastas „Müüdüd mõrsja“ Jüri Roosaar. Muusikajuhiks on noor dirigent Vallo Järvi. Lavakujundus on A. Peegilt ja tantsuseaded A. Koidult.

Ooper tuleb lavale kahes koosseisus. Peaosades esinevad Eesti NSV teeneline kunstnik O. Lund ja L. Selistemägi (Maženka), H. Otto ja V. Gurjev (Jenik), A. Pärn (kosjasobitaja Kecal), Eesti NSV teeneline kunstnik K. Ots (tsirkuse direktor) jt.

Pildil: Maženka (Eesti NSV teeneline kunstnik Olga Lund).