

Uus ooper RAT „Estonia“ laval

Täna, 15. septembril toimub RAT „Estonias“ L. Delibes'i ooperi „Lakmé“ esietendus.

Ooperi lavastab O. Raukas, kunstiliseks konsultandiks on teatri peanäitejuht Stalini preemia laureaat Vene NFSV teeneline kunstnik A. Viner.

Ooperi sündmustik toimub Indias, kus julmalt võimutsevad inglise kolonisaatorid, külvates kõikjale hävitust ja surma. Möödunud sajandi teisel poolel tekib rahva hulgas rahutusi ja hiljem ülestõusukatseid. Need motiivid ongi aluseks Delibes'i ooperile „Lakmé“. Hindu preester Nilakantha, kirglik vabaduse eest võitleja, õhutab rahvast võitlusele kolonisaatorite vastu. Noor kaunis hindu neiu Lakmé, tema tütar, keda rahvas peab pooleldi pühakuks, langeb kergemeelse inglise ohvitseri seiklushimu ohvriks. Lakmé surres töötab Nilakantha: „Kord tasub selle eest me maa!“

Ooperi muusika on sügavalt emotsionaalne. Lakmé, puhta looduslapse lüürilised meloodiad vahelduvad Nilakantha jõuliste motiividega, milles väljendub viha julma vaenlase vastu.

Dekoratsioonid on Eesti NSV teeneliselt kunstnikult, Stalini preemia laureaadilt professor V. Haasilt ja kostüümid Eesti NSV teene-



liselt kunstitegelaselt N. Meilt. Muusikajuhiks on P. Nigula, tantsud on seadnud S. Ots.

Lakmé osa kehastab Eesti NSV teeneline kunstnik V. Neelus, preester Nilakanthat Stalini preemia laureaat V. Veikat, A. Pärn ja O. Raukas, inglise ohvitseri Geraldit E. Eesmaa ja H. Otto, Frederic'i Stalini preemia laureaat G. Ots ja A. Aasma, kuberneri tütreid L. Selistemägi ja A. Külvand, Hadzit J. Johanson ja H. Raudam, Mallikat L. Issakova ja E. Maripuu.

Pildil: Lakmé (V. Neelus) ja Nilakantha (A. Pärn).

„Rahva Hääl“, 15. IX 1951

KULTUURIKROONIKAT

„Õhtuleht“

Uuslavastus RAT „Estonias“

RAT „Estonia“ kollektiiv teeb viimaseid ettevalmistusi L. Delibes'i ooperi „Lakmé“ lavalettoomiseks, mille esietendus toimub homme.

Ooperi sündmustik viib meid värviküllasele idamaale — Indiasse. Selle kauni maa paljumiljoniline rahvas kannatab inglise kolonisaatorite julma terrori all. Käesoleva sajandi algul toimunud ülestõusukatsete taustal hargneb sügav draama: kergemeelse inglise ohvitseri Gerald'i seiklushimu ohvriks langeb kaunis hindu neiu Lakmé. Neiu isa, preester Nilakanta, kirglik vabaduse eest võitleja, vannub rahva nimel kättemaksu õelale vaenlasele.

Lakmé nimiosas esineb ENSV teeneline kunstnik V. Neelus, preester Nilakantat esitavad A. Pärn, Stalini pree-

mia laureaat, ENSV teeneline kunstnik V. Veikat ja O. Raukas; Gerald — E. Eesmaa ja H. Otto; Frédéric — G. Ots ja A. Aasma; Hadzi — J. Johanson ja H. Raudam; kuberneri tütreid Ellen ja Rosa — A. Külvand ja L. Selistemägi; Mallika — L. Issakova ja E. Maripuu jne.

Ooperi lavastab O. Raukas, kunstiliseks konsultandiks on teatri peanäitejuht, Stalini preemia laureaat, VNFSV teeneline kunstnik A. Viner. Muusikajuht — P. Nigula. Dekoratsioonikavandid on loonud Stalini preemia laureaat, ENSV teeneline kunstitegelane prof. V. Haas. Kostüümikavandid — ENSV teeneline kunstitegelane N. Mei. Tantsude seade on S. Otsalt.

M. Pärna