

„Rahva Hää“ 15. 9. 1957
Uus ooper RAT „Estonia“ laval

Täna, 15. septembril toimub RAT „Estonias“ L. Delibes'i ooperi „Lakmé“ esietendus.

Ooperi lavastab O. Raukas, kunstiliseks konsultandiks on teatri peanäitejuht Stalini preemia laureaat Vene NFSV teeneline kunstnik A. Viner.

Ooperi sündmustik toimub Indias, kus julmalt võimutsevad inglise kolonisaatorid, külvates kõikjale hävitust ja surma. Möödunud sajandi teisel poolel tekib rahva hulgas rahutusi ja hiljem ülestõusukatseid. Need motiivid ongi aluseks Delibes'i ooperile „Lakmé“. Hindu preester Nilakantha, kirglik vabaduse eest võitleja, õhutab rahvast võitlusele kolonisaatorite vastu. Noor kaunis hindu neiu Lakmé, tema tütar, keda rahvas peab pooleldi pühakuks, langeb kergemeelse inglise ohvitseri seiklushimu ohvriks. Lakmé surres töötab Nilakantha: „Kord tasub selle eest me maa!“

Ooperi muusika on sügavalt emotsionaalne. Lakmé, puhta loodulapse lüürilised meloodiad vahelduvad Nilakantha jõuliste motiividega, milles väljendub viha julma vaenlase vastu.

Dekoratsioonid on Eesti NSV teeneliselt kunstnikult, Stalini preemia laureaadilt professor V. Haasililt ja kostüümid Eesti NSV teene-



liselt kunstitegelaselt N. Meilt. Muusikajuhiks on P. Nigula, tantsud on seadnud S. Ots.

Lakmé osa kehastab Eesti NSV teeneline kunstnik V. Neelus, preester Nilakanthat Stalini preemia laureaat V. Veikat, A. Pärn ja O. Raukas, inglise ohvitseri Geraldit E. Eesmaa ja H. Otto, Frederic'i Stalini preemia laureaat G. Ots ja A. Aasma, kubeneri tütreid L. Selistemägi ja A. Kylvand, Hadzit J. Johanson ja H. Raudam, Mallikat L. Issakova ja E. Maripuu.

Pildil: Lakmé (V. Neelus) ja Nilakantha (A. Pärn).