

МЭ 26. IV '07

MUSIC BOX



11 лет из жизни Набукко

Завтра, 27 апреля, на сцене Национальной оперы «Эстония» в последний раз можно будет увидеть оперу Джузеппе Верди «Набукко».

Одна из самых значимых постановок Национальной оперы — «Набукко» — продержалась в репертуаре почти 11 лет. За это время главные партии в знаменитой опере Верди исполняли известные солисты из многих стран мира. В эту пятницу партию Абигайль исполнит сопрано из Болгарии Елена Барамова, а партию Измаила — молодой тенор Андрес Кестер. Заглавную партию поет Ясси Захаров, оркестром дирижирует Юри Альпертен.

Постановщик Арне Микк считает, что у «Набукко», которую сыграли почти 100 раз, была счастливая сценическая судьба: «Эта опера близка эстонскому народу. А в Италии она до сих пор считается музыкальным символом свободы. То, что библейский сюжет и прекрасная музыка важны для наших зрителей, доказывает тот факт, что все наши последние постановки «Набукко» прошли при полном зале. Билетов на завтрашний спектакль тоже не осталось», — говорит Микк.

Опера «Набукко» была написана в 1841 году и поставлена на сцене знаменитого оперного театра «Ла Скала» в 1842 году. Третья из двадцати пяти опер, созданных Верди, «Набукко» переломила судьбу композитора и заставила забыть провал двух его первых произведений.

Эстонская премьера оперы Джузеппе Верди «Набукко» прошла 27 сентября 1996 года. «МЭ»

Видео-«Аквариум»