



Irena Milkeviciute.

PRIIT SIMSON

*"Eesti Päevaleht", 14.11.90*

## Leedu ooperiprimadonna Eesti Rahvusooperis

Täna ja reedel avaneb Eesti ooperipublikul võimalus nautida Leedu Rahvusooperi primadonna Irena Milkeviciute esinemist Verdi ooperis "Nabucco". Estonias on teda Abigaille'i rolli oodatud "Nabucco" esietendusest saadik. Maailmatasemel soprani ajakava on aga tihe. Milkeviciute saabus kaheks etenduseks Tallinna Riiast, kus ta laulab "Aidas".

Kuulus sopran astus esmakordselt meie publiku ette kümnekond aastat tagasi Violetana Verdi ooperis "Traviata". Kolm aastat tagasi laulis ta siin nimiosa Puccini ooperis "Madama Butterfly" ja Elizabetat Verdi "Don Carlos".

Kauni tämbri ja hiilgava vokaaltehnikaga sopranile on omased teksti täpsus ja pikk hingamine, mida on kriitikud kõikjal tunnustavalt märkinud.

Koduteatris, Vilniuse Rahvusooperis, on Milkeviciute laulnud kõikvõimalikke lüürilis-dramaatilisi soprani rolle. Varssavi ja Bratislava ooperiteatrites saatis teda suur menu Bellini "Norma" etendustel. Sama ooper avas talle tee ka Chicagosse, kus ta hiljem on laulnud "Trubaduuris", "Othellos", Ponchielli ooperis "Leedulased".