

16. jaanuar 1998

Kuulus külaline Leedust

Tänaasel "Nabucco" etendusel on meie ooperisõpradel taas võimalus nautida Leedu Rahvusooperi primadonna Irena Milkeviciute esinemist.

Rahvusvaheliselt tunnustatud sopran astus esmakordselt meie ooperipubliku ette enam kui kümme aastat tagasi Violetta Verdi ooperis "Traviata". Kolm aastat tagasi laulis ta Estonia nimiosa Puccini ooperis "Madama Butterfly" ja Elizabetat Verdi "Don Carloses". Muusikakriitikud on kõrgelt hinnanud tema Abigaille'i "Nabuccos". Estonia teatris on teda sellesse rolli oodatud "Nabucco" esietendusest saadik. Irena Milkeviciute ajakava on aga nii tihe, et alles nüüd on leidnud ta võimaluse tulla Riist, kus ta laulab "Aidas", kaheks etenduseks Estoniasse.

Milkeviciute, kauni tšambri ja hulgava vokaaltehnikaga sopran puhul on tegemist vaieldamatult maailmanimega. Tema lauljameis-terlikkust iseloomustavad teksti tapsus ja pikk hingamine, mida on kõikjal tunnustavalt märkinud ka ooperi- ja muusikakriitikud. V. Bellini ooperi "Norma" etendustel Varssavi ja Bratislava ooperiteatris saatis teda suur menu. Sama ooper avas talle tee ka Chicagoosse, kus ta hiljem on laulnud "Trubaduuris", "Othellos", Ponchielli ooperis "Leedulased". Irena Milkeviciute on laulnud ka Itaalia, Hollandi, Saksamaa ja Pariisi ooperiteatrites ning Savõniinna ooperifestivalil jm.

AGE RAA