



G. PUCCINI

IL TABARRO

Giacomo Puccini
Ühevaatuseline ooper

IL TABARRO (MANTEL)

Giuseppe Adami libreto
Didier Goldi näidendi "La Houppelande" järgi
Itaalia keeles eestikeelsete tiitritega

Esietendus 6. juunil 1997

Muusikaline juht ja dirigent ARVO VOLMER

Lavastaja NEEME KUNINGAS

Lavakujundus LIINA KEEVALLIK

Kostüümid REILI EVART

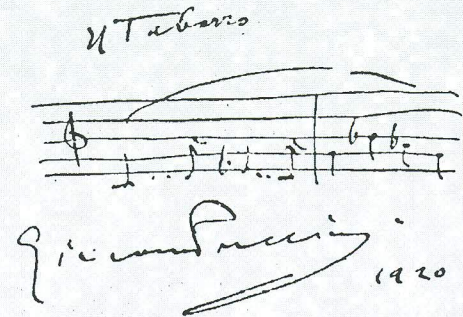
<i>Dirigendi assistendid</i>	Olari Elts, Erki Pehk
<i>Koormeister</i>	Jüri Rent
<i>Dekoratsioonimaalingud</i>	Anne-Mai Heimola
<i>Valgus</i>	Neeme Kuningas, Maldar-Mikk Kuusk
<i>Kontsertmeistrid</i>	Jaanus Juul, Tarmo Eespere, Helin Kapten
<i>Kontsertmeister-konsultant</i>	Eduardo Lanza (Itaalia)
<i>Näitejuht</i>	Helgi Sallo
<i>Etenduse juht</i>	Peeter Karell

Osades

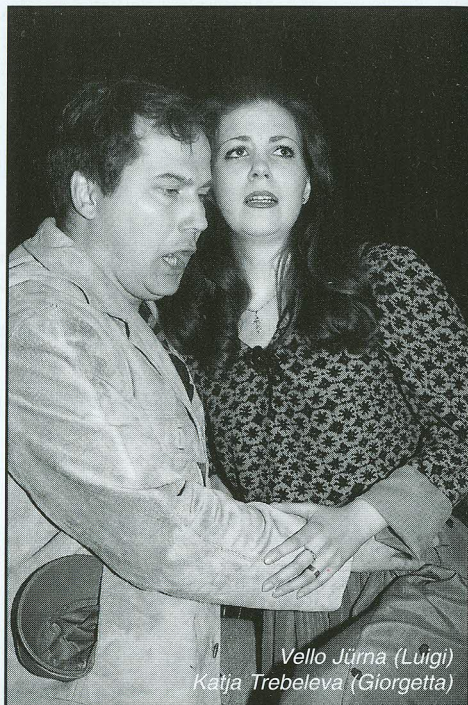
Michele, <i>praamiomanik</i>	Väino Puura
Luigi	Alar Haak, Vello Jürna
Tinca	<i>praamitöölised</i> Ivo Kuusk
Talpa	Mati Palm
Giorgetta, <i>Michele'i naine</i>	Katja Trebeleva (St. Peterburg), Kädi Kosenkranius
Frugola, <i>Talpa naine</i>	Marika Eensalu
Lauludemüüja	Mart Madiste
Armunud paar	Tiiu Laur, Mart Madiste

Kaastegevad Estonia Teatri sümfooniaorkester ja ooperikoor

Ooperi maailmaesietendus toimus 14. detsembril 1918. aastal New Yorgi Metropolitan Opera's.



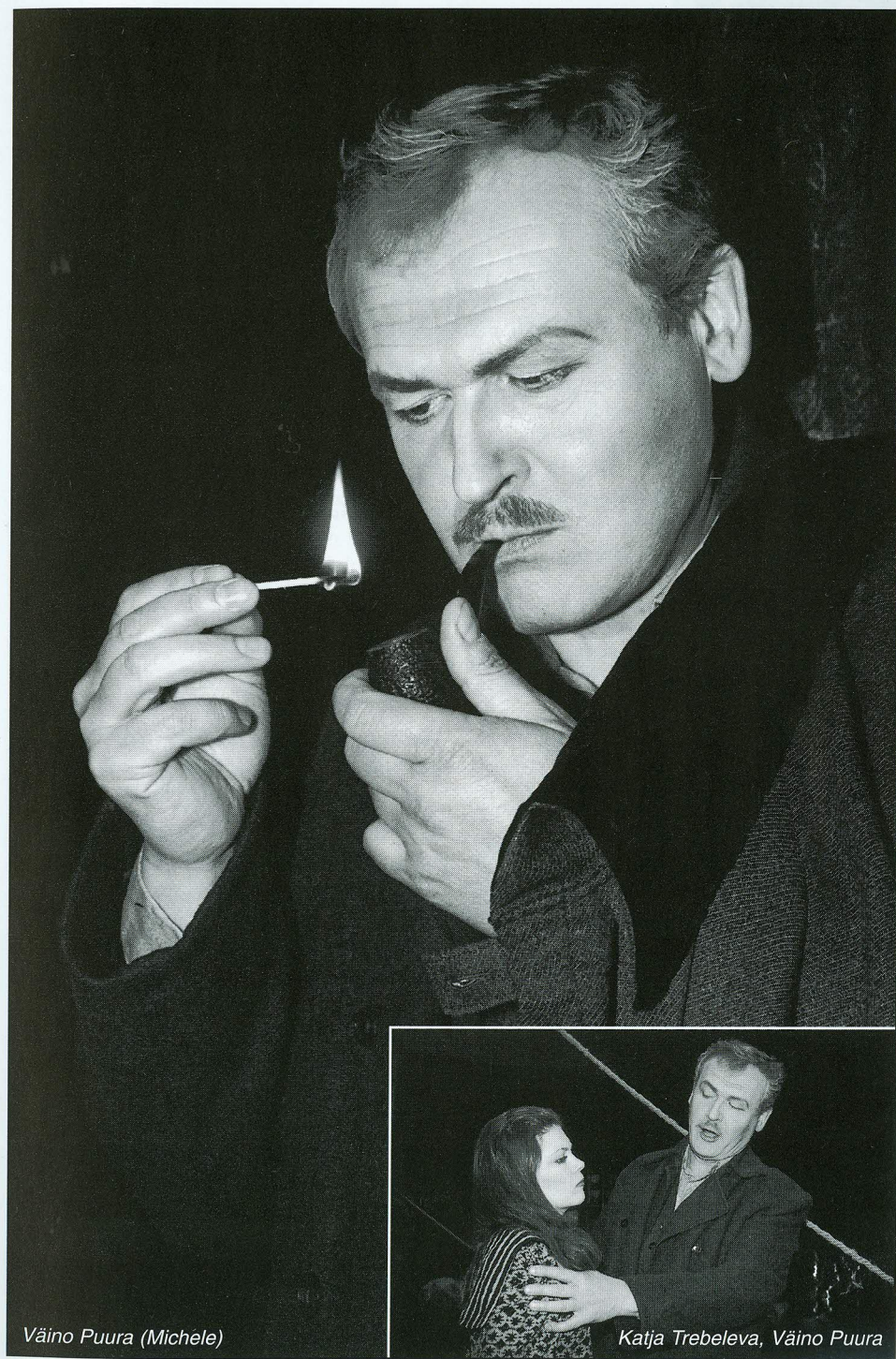
“Il tabarro” (Mantel) on lugu, mille peategelasteks on praamiomanik Michele, tema noor naine Giorgetta ja selle armuke Luigi. Nad on lihtsad inimesed, kuid kaugeltki lihtsad ei ole nende suhted. Michele ei mõista, miks tema naine temast hoidub, Luigi ei mõista, miks Giorgetta oma mehe juurest ära ei tule ja Giorgetta ei mõista, miks ta ise ei suuda teha valikut. Üks inimene selles armetus elus on üleliigne.



Vello Jürna (Luigi)
Katja Trebeleva (Giorgetta)



Mati Palm (Talpa), Vello Jürna, Katja Trebeleva, Ivo Kuusk (Tinca)



Väino Puura (Michele)

Katja Trebeleva, Väino Puura

