

Laupäeval, 21. oktoobril '95



DON CARLO

Dirigent CARLO FELICE CILLARIO (Itaalia)

Täna osades

Don Carlo, Hispaania infant	IVO KUUSK
Elisabetta di Valois	PILLE LILL
Filippo II, Hispaania kuningas	MATI PALM
Rodrigo, markii di Posa	TARMO SILD
Suurinkvisiitor, pime rauk	TEO MAISTE
Munk	UNO KREEN
Printsess Eboli	IRMA MELLERGAARD (Taani)
Tebaldo, Elisabetta paaž	VALENTINA TALUMA
Krahvinna D'Aremberg	TIINA KOZLOVA
Krahv di Lerma	ROSTISLAV GURJEV
Kuninglik heerold	MART MADISTE
Taevane hääl	NADIA KUREM
Flandria saadikud	VOLDEMAR KUSLAP
	ESPER LINNAMÄGI
	REIN TAIDLA
	AIMAR TAMMEL
	VILLU VALDMAA

Estonia Teatri
ooperikoor ja sümfooniaorkester,
statistid, lapsed
Eesti Raadio Koor,
koormeister TOOMAS KAPTEN

Maestro CARLO FELICE CILLARIO sündis itaalia vanemate lapsena Argentiinas. Muusikat hakkas õppima 8-aastaselt, erialaks viiul. Viiulivirtuoosina mööda maailma rännates saavutas rahvusvahelise tuntuse. Dirigeerimist õppis Odessas, Bukarestis ja Bologna Konservatooriumis. Ta on Bologna *Orchestra da Camerata* ja Argentiina Tucumani Ülikooli Sümfooniaorkestri asutaja ja dirigent.

Ooperidirigendi debüüdi tegi Odessas "Sevilla habemeajajaga". Nüüdseks on ta olnud juba üle 20 aasta esimene külalisdirektori Austraalia Ooperis Sydneys. Tema repertuaaris on olnud paljud Mozarti, Wagneri ja muidugi itaalia heliloojate oopereid nagu näiteks "Võluflööt", "Lendav hollandlane", "Lohengrin", "Aida", "Rigoletto", "Tosca" jt.

CFC on juhatanud oopereid Milano *La Scala's*, New Yorgi *Metropolitan Opera's*, *Covent Garden*'i Kuninglikus Ooperis ja mujal. Esinenud koos selliste lauljatega nagu Montserrat Caballe, Victoria de los Angeles, Mirella Freni, Renata Tebaldi, Luciano Pavarotti.

Tallinnas viibis maestro esmakordselt 1993. aasta novembris dirigeerides Puccini ooperit "Boheem" ja Verdi Reekviemi.

Estonia Teatris juhatanud veel Rossini ooperit "Sevilla habemeajaja" ja Verdi ooperit "Don Carlo".

IRMA MELLERGAARD (sopran, Taani) on õppinud Aalborgi Muusikaakadeemias Taanis ja Göteborgis Rootsis. Lauljatar oli 1979. aastani Göteborgi Ooperi solist, esitades peaosid sellistes ooperites nagu "Ariadne Naxosel", "Carmen", "Don Carlo", "Poppea kroonimine", "Werther", "Gioconda", "Macbeth" ja "Figaro pulm". Hiljem Kopenhagens Taani Kuningliku Ooperi solist, kus laulnud muuhulgas Eboli osa G. Verdi ooperis "Don Carlo". Esinenud ka kammerlauljana.