

Estonia Teater jõuab "Vanemuisesse"

Kolmapäeval, 27. aprillil algusega kell 17 toimub "Vanemuises" Giuseppe Verdi ooperi "Don Carlos" esietendus. Algselt pidi ooper Estonia Teatri lavale jõudma maikuus, kuna aga hooaeg on olnud väga pingeline, siis otsustati omas majas esietendus edasi lükata septembris.

Et lugu on muusikaliselt selgeks õpitud, siis arvati, miks mitte enne ooperina lavale jõudmist näidata seda kontsertettekandes. Pealegi ei ole "Estonia" ooper Tartus ligi paarkümmend aastat käinud.

"Don Carlost" on Eestis varemgi mängitud, ilmselt mäletatakse siiani 1971. aasta "Estonia" lavastust. Verdi kirjutas ooperi "Don Carlos" Pariisi Suure Ooperi tarvis ja see esietendus seal 1867. aasta maailmanäituse ajal.

Don Carlose lugu, mille aluseks Friedrich Schilleri draama, on kindlasti paljudele tuttav. Ühelt poolt võimu ja vaimu suhe ning suurvõimu - inkvisitsiooni (suurinkvisiitori) - teod ja määrused, teiselt poolt ilus ja kurb armastuslugu: Don Carlose armastus oma isa naise, kuninganna Elisabethi vastu.

Tegevus toimub ajal, mil käis Flandria vabadusvõitlus Hispaania ülemvõimu alt

vabanemiseks - 1560. aastatel. Lugu kajastab teravalt erinevate põlvkondade vastuolu. Ooperi lõpp on äärmiselt kummaline, nimelt ilmub Hispaania kõige legendaarsem kuningas Karl Suur, kes loo tegevusajaks on loomulikult surnud. Ooperi tegelased on Karli järglased: kuninga Philipp II, tema poeg ja Don Carlos, pojapoeg. Ja Karl Suur justkui kutsub ja kaitseb oma pojapoega - teineteisemõistmine toimub üle põlvkonna.

Ooperi lõpp jätabki lahtiseks selle, et mis ikkagi sai Don Carlosest. Ajaloost teatakse, et tal jätkus eluaastaid vaid 23 (1545 - 1568), kuid tema surma asjaolud on tänaseni jäänud segaseks. Küllap see ongi andnud põhjust legendile, millest sündinud mitmeid kunsteoseid.

Estonia Teatri kontsertetenduses "Don Carlos" laulavad Mati Palm (Philipp), Ivo



Kuningas Philipp II.

svetovidors

Kuus (Don Carlos), Mare Jõgeva (Elisabeth), Väino Puura (markii de Posa), Leili Tammel (printsess Eboli), Teo Maiste (Suurinkvisiitor), Uno Kreen (munk) jt. Dirigent

Harri Rospu repro

on Arvo Volmer. Tallinlasteni jõuab kontsertetendus alles maikuus Georg Otsa muusikapäevade ajal.

SULEV TEINEMAA