

Külalissoliste mitmelt maalt

Üleeile esines ja ka pühapäeval tuleb Estonia Teatris Verdi ooperis "Don Carlo" lavale mitu külalissolisti. Esimeses proovis 12. novembril alustasid tööd Eilene Hannan Inglismaalt, Tiziana Zoccarato Itaaliast, Aivars Krancmanis Lätist, lavastaja Neeme Kuningas ja ooperi muusikaline juht ning dirigent Carlo Felice Cillario.

Maestro tutvustas lauljatar, kellega teda seob kauane koostöö Austraalia Ooperis: "Eilene Hannan on lauljatar, kes sündis Melbourne'is ja alustas oma karjääri Austraalia Ooperis. Tema töödest võiks nimetada Paminat Mozarti ooperis "Võluflööt", Susannat Mozarti "Figaro pulmas", Dorabellat Mozarti "Così fan tutte", Adinat Donizetti "Armujoogis", Venust Wagneri "Tannhäuseris" jt. Laulja-

tar on võitnud parima naisooperilaulja tiitli Austraalias. Inglismaal debüteeris Hannan edukalt *Covent Gardenis* ja hiljem Inglise Rahvusooperis. Inglismaa ongi talle olnud teiseks koduks palju aastaid. Viimasel ajal on lauljatar hääli arenenud värvikamaks ja dramaatilisemaks, mis võimaldab tal töötada hoopis teistsuguse repertuaariga, ja nagu ta ise leiab, paljude huvitavate rollidega. Kui ta siiani on kehas tanud õnnetuid, lüürilisi ja kannatavaid kangelannasid, siis nüüd loodab ta mängida tugeva natuuri-ga naisi. Printsess Eboli Verdi ooperis "Don Carlo" on seega lauljatarile debüüt metsosopranina."

Teine külaline nendel etendustel (laulab Elisabetta osa) on samuti omamoodi debütant Tiziana Zoccarato Itaaliast. Lauljatar alustas karjääri lüürilise sopranina: õppis

Padova konservatooriumis, täiendas end kammerlaulu meistrkursustel Austrias, Prantsusmaal ja C. Bergonzi Akadeemias Bussetos. Ta on laulnud mitmes Itaalia ooperiteatris, esinenud soolokontsertidega Euroopas ja Jaapanis. Kuid lauljatar katkestas lepingud, et töötada teistsuguse repertuaariga, sest ta hääli arenes dramaatilisemaks. Kuninganna Elisabetta osa on nüüd esimene suur dramaatilise soprani roll, millega Zoccarato debüteerib Estonia Teatris.

Filippona astub lavastuses üles Läti Rahvusooperi juhtivaid soliste Aivars Krancmanis. Meie publikule on laulja tuntud Otsa-nimelise võistluse võitjana. Suure tunnustuse on pälvinud tema Filippo (Verdi "Don Carlo"), Raimondo (Donizetti "Lucia di Lammermoor"), Varlaam (Mussogri "Boriss Godunov") ja teised osatäitmised. Krancmanis on sageli osalenud ka suurvormide ettekannetel.

Eilene Hannan annab Eestis samuti soolokontserdi: täna kell 19 esitab ta Tallinna Raekojas ooperiaariaid oma varasemast repertuaarist, klaveril Piia Paemurru.

22. novembril kell 18 esineb Tiziana Zoccarato Estonia Teatri talveaias koos Vello Jürnaga, kes oli lauljatar partneriks kontserdilaval ka eelmisel kevadel Itaalias. Klaveril saadab Edoardo Lanza Itaaliast. Kavas itaalia, hispaania, eesti kammerlaule ja aariaid ning duette Puccini ja Verdi ooperitest.



Tiziana Zoccarato, Neeme Kuningas, Carlo Felice Cillario ja Eilene Hannan.

Foto: Gunnar Vaidla

Kultuurileht, 18. XI 1994