

Estonia toob operetiviise

Tallinnas pesitsev rahvusooper andis oma küllatulekust tegelikult märku juba läinud reedel, mil kaunites riietes näitsikud kesklinnas ringi tiirlesid ja reklaamlehti jagasid.

Täna ja homme õhtul on rahvusooperi trupp ka Vanemuise püüne pääl mängimas. Tükk, mille Estonia kaasa toob, peaks paitama eelkõige Johann Straussi austajate meeli. Nimelt on estoonlased Taaralinna toonud opereti "Viini veri" – loo segadustest abikaasade ja armukestega "tantsiva" kongressi aegu.

"Viini veri" on lõbus lugu kurikuulsa Viini kongressi päevilt 19. sajandi algupoolel. Toimus see kongress teatavasti aga selleks, et pärast Napoleoni sõdu korrastada Euroopa piire. Isiklikult olid kohal Austria ja Venemaa keisrid, Preisimaa, Taani, Baieri ja Württembergi kuningad ning paljud Saksa printsid. Vaatamata sellele, et kõik riigid nuhkisid kõikide järel, et kord liitusid ühed, kord teised, oli Viinis väga lõbus. Kogu Euroopa avastas Viinis valsi, mida mujal veel ei tun-

tud ja hiilgav seltskond sai ikka ja jälle kokku selleks, et tantsida.

Kaks etendust toovad Vanemuise suure maja lavale kaks täiesti erinevat näitlejate-lauljate-tantsijate seltskonda. Tänaõhtuses etenduses teevad kaasa Hans Miilberg, Väino Puura, Tiiu Laur, Rostislav Gurjev, Janne Shevtschenko, Teo Maiste, Julia Botvina, Andrus Kirss, Sirje Puura, Tiit Tralla, Villu Valdmaa ja Priit Volmer ning balletisolistid Marika Muiste ja Vitali Nikolajev. Hommeõhtuses "Viini veres" näeb seesuguseid operetitähti nagu Voldemar Kuslap, Mati Kõrts, Tiiu Laur, Rene Soom, Heli Veskus, Alar Haak, Margit Saulep, Urmas Põldma, Katrin Karisma, Kalju Karask, Tiit Tralla ja Olari Viikholm ning balletisoliste Dagmar Rangsaali ja Vitali Nikolajevit. Opereti lavastaja ja koreograaf on austerlanna Monika Wiesler.

Rahvusooperi etendused algavad nii täna kui homme kell 18.

Linnaleht

Tartu
28.V/04

