

Vaataja taastuleku hooaeg

● "Viini veri" kuulub tegelikult juba järgmisse hooaega, aga kinnine esietendus 20. juunil andis positiivse laengu, mida kuidagi ei saa siin nimetamata jätta. Muusikajuhimine ja lavastaja/koreograafi töö seisis imetabases tasakaalus. Lisaks Eldor Renteri kunstnikutöö — pidupäev silmale. Viinlanna Monika Wiesler on tõeline avastus, aga eriti vägeva mulje jättis Paul Mägi taasavastamine. Fantastiline, mida ta oskas teha Estonia orkestriga!

Heino Aassalee
„Kultuurileht“, 19. VIII 1994