

"Eesti Päevaleht", 22. IV 1999

Meedia viib Tambergi ooperi maailma

Sel nädalal salvestatakse Estonia teatris Eino Tambergi "Cyrano de Bergerac", mis on esimene välismaa publiku ette jõudev eesti algupärane ooper.

Ooperi nimioissa on kutsutud Soome Rahvusooperi juhtbariton Sauli Tiilikainen, kes õppis eesti keele ära vaid kahe etenduse pärast. "Et ühe teise maa rahvusooperi juhtbariton õpib ära eesti algupärandi eesti keeles ja seda vaid kaheks etenduseks, on eesti ooperis esmakordne," märkis etenduse kunstiline juht ja dirigent Paul Mägi.

Eesti keele pidi etenduse jaoks ära õppima ka teine Soomest kutsutud peaosaline, Roxanne' osas esinev noor lauljatar Mia Huhto, teavitas Estonia teater.

Tambergi 1974. aastal kirjutatud ja 1990. aastatel täiendatud "Cyrano de Bergeraci" lavastas Mikk Mikiver, lavakujundus ja kostüümid on Ervin Õunapuult. Libreto autor on Jaan Kross (Edmond Rostand'i järgi). Ooper esietendus Estonias 1995. aastal.

Soome külaliskoosseisuga "Cyrano de Bergeraci" saab kuulata Estonia teatris 23. ja 25. aprillil.

Klassikaraadio vahendusel kuulevad "Cyrano'd" 15. mail kell 20.30 Hollandi, Rootsi, Portugali, Belgia, Norra, Tšehhi, Horvaatia, Läti, Kreeka, Šveitsi, Rumeenia, Taani ja kahe Kanada raadiojaama kuulajad.

Eesti televaatajad näevad ooperi videosalvestust tuleva aasta alguses. ETV muusikasaadete juhi Heidi Prüüli sõnul tahavad tegijad pakkuda "Cyrano de Bergeraci" televersiooni ka teiste maade telekanalitele.

Andres Laasik