



Manuel de Falla balletis "Suurt võrlur – armastus" tantsivad peaosi Kaie Kõrb ja Viesturs Jansons.

HARRI ROSPU foto

Autasustati teatri parimaid

Eile anti Eesti Teatriliidus auhinnad eelmise aasta parimatele loomingulistele töötajatele, kelle tööd näeb teatrikülastaja kaudselt.

Tunnustuse pälvisid Estonia lavastusala juhataja **Jaan Mikkell**, Eesti Draamateatri naisterätsesep

Inge Vagiström, Tallinna Linna-teatri lavatöölaine-valgustaja **Lauri Mälter**, Vanalinnastuudio bus-sijuht **Gerhard Hürri**, Nukuteatri butafoor-dekoraator **Malle Paurmann**, Vene Draamateatri õmbleja **Maria Saar**, Endla kunstnik **Kari Tilk**, Ugala helitehnik **Ülo Kaur**, Vanemuise jumestaja-gri-

meerija **Heidi Tammar** ja Rakvere Teatri helirežissöör **Elmar Sats**. Sõnavõtjad toonitasid kõik, et teatris ei saa olla töötajaid, kes pole loomingulised, ent paljude tööd näevad teatrikülastajad kaudselt, aga näitlejad tunnetavad otseselt.

SL

„Sõnumilohk“ 8. II 196 Estonia läheb suure volufi – armastusega – Hispaaniasse

Hispaanlased on käesoleva, 1996. aasta kuulutanud oma kuulsa helilooja Manuel de Falla (1876–1946) mälestusaastaks. Lõunamaisele temperamendile omaselt tähistatakse seda suurejooneliselt: läbi aasta esitatakse Hispaania teatrites de Falla oopereid ja ballette ning kontserdisaalides tema sümfoonilisi oopuseid. Et tähtpäevadel oleks kaalu ja rahvusvahelist mainet, kutsutakse Hispaaniasse ka esinejaid teistest maadest.

Estonia teatri peaballettmeistril Mai Murdmaal paluti tulla Hispaaniasse Estonia balletitrupiga esitama M. de Falla tuntuimat balletti "Suur võrlur – armastus".

Mai Murdmaa on seda lavastanud senini kolmel korral: kaks korda koduteatris Estonias ja um-

bes 15 aastat tagasi Odessa Ooperi- ja Balletiteatris. Sealne lavastus võluski hispaanlastest impresarioid. Saades aga teada, et balleti on lavastanud külalisena eestlanna, otsustasid hispaanlased kutsuda Mai Murdmaa Hispaaniasse koos oma teatri balletitrupiga. Tingimuseks oli muidugi de Falla ballett "Suur võrlur – armastus".

Mai Murdmaal on neljas redaktioon sellest balletist valmis ja Estonia balletitrupil seisab ees kuuajaline ringreis Hispaania linnades.

Proua Murdmaa sõnutsi on seekordne redaktioon de Falla balletile sootuks erinev kõikidest senistest. On ju ka peaosalistes uued – Kaie Kõrb ja Viesturs Jansons.

"See on ballett armastuse kire kõikevõitvast jõust, millest algab

uus elu," on öelnud Mai Murdmaa. "Olen lahendanud selle balleti *flamenco* neoklassikalises stilisatsioonis. Püüdsin tabada hispaanialikku absoluuditaju, kus armastus on täius, mis võib hirmutada, jõudes sügavuses surmani ja samas inimest kõrgustesse tõsta."

Balletiõhtu teine pool koosneb Mai Murdmaa seatud kompositsioonist Pjotr Tšaikovski klassikalistest ballettidest "Luiked järvi", "Pähklipureja" ja "Uinuv kaunitar".

Kuigi ärasõit Hispaaniasse on veel ees, on Estonia balletil juba käes uus kutse tulla Hispaaniasse tantsima sügisel, kui kulmineeruvad de Falla mälestuspidustused.

AGE RAA