

Manuel de Falla

**KOLMNURKNE
KÜBAR**

(El sombrero de tres picos)

Esietendus 25. septembril 1996

Koreograafia
ja libreto töötlus:

MAIMURDMAA

Kunstnikud:

**MAIMURDMAA
ANNE-MAI HEIMOLA**

Repetiitor:

HELMİ PUUR

Valgus:

MALDAR-MIKK KUUSK

Etenduse juht:

JÜRI KRUS

OSADES

Mölder:

**TIIT HELIMETS ✓
VIESTURS JANSONS**

Möldri naine:

**HEDI PUNDONEN ✓
KAIE KÕRB**

Hidalgo:

**JURI MIHHEJEV ✓
VLADIMIR KUZMIN**

Linnukaupmees:

**VJATŠESLAV NIKKINEN ✓
DMITRI HARTŠENKO**

MAIMURDMAA:

Manuel de Falla "Kolmnurkne kübar" on loodud segiidillade (rahvapärased laulumängud) traditsioonis. Nende muusikali-taoliste koomiliste laulumängude aluseks on commedia dell'arte oma tavapärase tüübistikuga.

SISU

Möldril on ilus naine, kes teeb rahutuks ümbruskonna meeste meeled. Ka Hidalgo ihaldab seda kaunist naist. Ta laseb Möldri vangi panna ja hiilib ise majja. Mölder aga põgeneb vangist, paneb selga Hidalgo riided ja vangistab nüüd hoopis seelikuküti enda. Nagu komöödiates ikka, lõpeb kõik hästi – mees saab tagasi oma naise.

SYNOPSIS

A Miller has a beautiful wife who attracts men in neighbourhood. A lustful Hidalgo also wants to flirt with the pretty woman. He orders to imprison the Miller and steals into his house. But the Miller escapes, puts on Hidalgo's clothes and arrests the philanderer. As usually in comedies, the story has a happy end – the married couple stays together.

MANUEL DE FALLA (1876-1946) –

hispaania helilooja ja pianist, on üks esimesi hispaania heliloojaid, kes sai rahvusvaheliselt tuntuks. Tema muusikale on omane tugev rahvuslik koloriit ja impressionismist mõjustatud värvikas orkestratsioon. De Falla loomingu tuntuimad teosed on sümfooniline poeem "Ööd hispaania aedades" (1915), tšembalokontsert (1926) ning lavateostest balletid "Suur võlur – armastus" (momendil ka Estonia Teatri repertuaaris) ja "Kolmnurkne kübar".

"Kolmnurkne kübar" põhineb pantomiimil *El corregidor y la molinera* (1917) ja seda peetakse helilooja kõige humoorikamaks teoseks. Ballett esietendus Londonis 1919. aastal, lavakujunduse tegi Picasso. "Kolmnurkse kübara" muusika on populaarne ka orkestrisüidina.

KLASSIKALINE DIVERTISMENT

— *Adagio* balletist "Luikede järv"

Koreograafia: M. Petipa

Muusika: P. Tšaikovski

KAIE KÕRB

VIESTURS JANSONS

— *Pas de deux* balletist "Sülfiid"

Koreograafia: A. Bournonville

Muusika: H. Løvenskiöld

TATJANA VORONINA

ARTUR LILL

— *Pas de deux* balletist "Korsaar"

Koreograafia: M. Petipa

Muusika: A. Adam-R. Drigo


RITA LUKAŠEVICA (Läti)

STANISLAV JERMAKOV

Repetiitorid:

ENN SUVE

ELITA ERKINA



Lavastusala juhataja: JAAN MIKKEL
Dekoratsiooniala juhataja: KÜLLI ROOT
Dekoratsioonid maalinud: ANNE-MAI HEIMOLA
Kostüümiala juhataja: LEIDA TALLO
Kostüümid ettevalmistanud: PIRET TANG
Jumestusala juhataja: ANNE KASTEHEIN
Valgusala juhataja: PAAVO PUSKIN
Rekvisiidiala juhataja: KARIN LINDMAA
Heliala juhataja: UNO TORMET
Butafor: MARIS MERILO
Pealavameister: TÕNIS KASK