



Kultuurileht

Hind 4 krooni

Number 46(2608)

Reede, 15. detsember 1995

Muinasjutuline Tuhkatriinu



Täna esietendub Estonias Sergei Prokofjevi ballett "Tuhkatriinu".

Prokofjevi "Tuhkatriinu" oli Estonia repertuaaris aastatel 1979 — 1983. Nimiosas säras siis ja särab ka nüüd Kaie Kõrb.

Kõrbi suur tõus algaski Tuhkatriinust.

Toonane lavastaja Enn Suve nägi selles teoses lastele mõeldud muinasjuttu. Ent Prokofjevi muusika, nagu ka see üldtuntud muinasjutt ise, sisaldab võimalusi ka teistsuguseks lahenduseks. Ei puudu ju tema muusikas tugev annus ironiat-groteski.

Fantastikamaailma kõrval on seekordne lavastaja Mai Murdmaa just muusika sellele küljele tähelepanu pööranud.

Mai Murdmaa: "Minu jaoks on Prokofjevi "Tuhkatriinu" särav lavateos, mis on väga mitmepalgeline: on piisavalt romantikat ja fantastikat, väga palju koomikat ja groteski."

Peale Kõrbi tantsivad peaosas veel Tatjana Voronina, Kati Iwaste ja Inna Sõrmus. Printsikehastavad



Foto: Harri Rospu

Täna sel "Tuhkatriinu" esietendusel tantsivad Kaie Kõrb Tuhkatriinut ja Viesturs Jansons Printsit.

see maailmaga mündajate tegevuse võimalusi ka teistsuguseks lahenduseks. Ei puudu ju tema muusikas tugev annus irooniat-groteski.

Fantastikamaailma kõrval on seekordne lavastaja Mai Murdmaa just muusika sellele küljele tähelepanu pööranud.

Mai Murdmaa: "Minu jaoks on Prokofjevi "Tuhkatriinu" särav lavateos, mis on väga mitmepalgeline: on piisavalt romantikat ja fantastikat, väga palju koomikat ja groteski."

Peale Kõrbi tantsivad peaosas veel Tatjana Voronina, Kati Ivaste ja Inna Sõrmus. Printsit kehastavad Viesturs Jansons, Dmitri Hartšenko ning Estonias esimest hooaega tantsivad Stanislav Jermakov ja Artur Lill.

Muusikalise külje valmistasid ette Jüri Alperden, Andres Heinapuu ning Norman Illis Reintamm, kostüümid ja lavakujundus on Riina Vanhanenilt.

- Kultuuri arvud ja arved. Vt. 2. lk.
- Eesti teel infoühiskonda.
Vt. 2. lk.
- Maimu Berg
maaraamatukogudest. Vt. 5. lk.
- Ennast modernistlikult
lahtiriietavast naisest. Vt. 6. lk.
- Evald Tõnisson
eesti arheoloogias. Vt. 8.—9. lk.
- Rakvere teatri hing
Volli Käro. Vt. 10. lk.
- NYJD,
meie ja nüüdismuusika.
Vt. 12—13. lk.
- Liikuvate piltide esimene
aastatuhat. Vt. 14. lk.