

# Estonia Teatri talveaed alustab. Endiselt teatrimeajas

"Tohtuleht",  
X'84

ITA SERMAN

Estonia Teatri talveaed ei asu Viimsis. Ja sealt ei saa ka programmi ning neidusid tellida. Palmipuude olemasolule vaatamata on kummalgi paigal oma spetsiifika, ja Estonia talveaia perenaise Viktoria J a g o m ä e sõnul on neljandat hooaega kavandades lähtutudki eelkõige oma tavadest ning kujunenud publikust.

Kolm hooaega on näidanud, et ikka püsib huvi Estonia Teatri solistide kontsertide vastu. Harjumuspärasest erinevalt avaneb tuntud laulja siis, kui esineb koos oma õpilastega. Küllap seetõttu on endiselt populaarne ka *estoonlastest õppejõudude sari*, olgu siis tegu lauluklasside esinemise või sünnipäevakontsertidega. Kusjuures viimaste puhul ei taheta hoopiski vaid juubelitest lähtuda. Ohtu eesmärk on tutvustada lihtsalt üht teatripere liiget. Pisut laiem kõlapind on perekonna- või suguvõsakontserditel. Need hõlmavad kultuurielu sageli hoopis mitmekesisemalt, aga on kuidagi ikka ka Estonia Teatriga seotud. Kujunenud tavadest jäävad veel jõulumuusikakontserdid, ja siinkohal tasub jõuluüllatust oodata lastel. Jätkub ka valgete ööde muusika traditsioon.

## ALGAVA HOOAJA UUDISTEST

olgu eelkõige nimetatud *autogrammiõhtud*. Neist esimene annab juba sel kuul võimaluse kohtuda maestro Carlo Felice Cillarioga, lähemat tutvust saab teha Vilniuse Ooperi- ja Balletiteatri

ning Läti Rahvusooperiga.

Teise uue sarja võib koondata pealkirja alla *Anu Kaal esitleb...*, ja see kujutab kaheksat omanõulist kohtumisõhtut.

Talveaed on oma vaataja leidnud ka kammerlikumat laadi lavastuste kaudu, ja neid on oodata selgi hooajal. Eelmisest aastast on mängukavasse jäänud vaid Eesti Muusikaakadeemia ooperistuudio esituses Cimarosa koomiline ooper *Salaabielu*, taas on Dmitri H a r t š e n k o lavastuses võimalus näha nüüdiskoreograafial ja Alfred S c h n i t t k e muusikal põhinevat balletti *Värvi- sed unenäod*.

## PILETID

ongi kalleimad just eten- duste puhul (30 krooni), ja üldse on piletihind selleks hooajaks tõusnud ka Estonia Teatri talveaias. Pensionäridel ja õpilastel tasub siinkohal teada, et kontserdile saavad nemad pileti osta endiselt poole hinnaga.

Iga külastaja võib vaadata ka parasjagu üleval olevat näitust. Talveaed pakub eriti head võimalust vaibakunsti eksponeerimiseks, ja sel hooajal tutvustavad oma loomingut mitu nimekat kunstnikku. Lea V a l t e r, Maasike M a a s i k, Anu R a u d on need, kelle vaibad talveaia hoopis hubasemaks ja soojemaks muudavad.

## TALVEAED PEAKS OLEMA SOOJEM

ka kõige otsesemas tähenduses.



*Salaabielu*. Margit Saulep ja Martin Lume. Harri Rospu foto

duses. Sest alles lõppenud re- mondi aegu vahetati katuse klaasist osa plastmassi vastu, ja see peaks palju soojapidava- van olema. Enam võimalusi peaks pakkuma ka talveaia söögi- ja joogilett (ja mitte ainult kirevate siltide osas), vä-

hemasti eeldab seda Estonia maja teenindava aktsiaseltsi uus paljulubav nimetus *Ooperi Restoran*.

Niisiis on Estonia Teatri talveaed jälle külaliste ootel.