

Vaataja Saastuleluse hooaeg

Estonia Teatri kolmas pale on operett/muusikal. Selles žanris tuli hooaja edukaim lavastus — Bernsteini "West Side Story": Linnahalli seitset etendust vaatas 20 734 inimest. Algselt Eesti Muusikaakadeemia ooperi- ja Tallinna Pedagoogikaülikooli tantsutudengite stuudioetendusena plaanitud kasvas mulluse teatrihooaja üheks õnnestunumaks projektiks. Järjekordselt õigustas Linnahalli lava kasutamine seda laadi ettevõtmisteks. Kaheldamatult on see Neeme Kuninga mõjuvaim režissööritöö. Kõik komponendid (koreograafia — Mait Agu, kujundus — Ervin Öunapuu, dirigent — Tarmo Leinatamm, kostüümid — Reili Evert, Liina Keevallik, näitejuht — Helgi Sallo, repetiitor — Ülle Ulla, kontsertmeistrid — Ellen Maiste, Ülla Millistfer, Ene Rindesalu) töötasid mõjuva terviku huvides. Noorte lauljate (Tiiu Kütt, Toomas Tohert, Mare Väli, Rauno Elp, Lauri Vasar jt.) saavutus (vokaal, liikumine, osakujundus) oli orgaaniline ja mõjuv.

Meino Aassalu
„Kultuurileht“, 19. VIII '99