



L A A N E L I L L

L A A N E L L I L L



LAANELILL

Boris Kõrveri operett

Jaanus Juuli seades

Ardi Liivese libreto

Ardi Liivese ja Otto Rootsi laulutekstit

Kunstnik
MARI-ANN AHAS

Muusikajuht
JAANUS JUUL

Lavastaja
ANTS MATIISEN

Esiendus 24. märtsil 1994

Osades:

Paul Kalla, teatri direktor, näitejuht ja näitleja

HANS MIILBERG

August Urni, draama- ja operetinäitleja

VÄINO PUURA

Mara Tengo, operetiprimadonna

KATRIN KARISMA

Nelli, lillemüüja

SIRJE PUURA

Voorimees Pukk, tema isa

VOLDEMAR KUSLAP

Emand Leevike, teatri puhvetipidaja

HELGI SALLO

Trallmaa (onu Max), vana näitleja

KALJU KARASK

Otto Blumfeldt, tsensor

ROSTISLAV GURJEV

Dincel, tsirkuse direktor

ALARI PÕLDOJA

Humpel, kino direktor

JURIS ZIGURS

Politseiülem

REIN TAIDLA

Olga, tema naine

MARVI TAGGO

Näitlejannad, linnakodanikud

KATRIN KULLAMAA

AIRI UDRAS

KÄDI KOSENKRANIUS

KATRIN OOLO

VIRVE LOODSALU

Linnakodanikud, politseinikud

JAAK JÖEKALLAS

AIVAR HUNT

ERKI PEINAR

Ansambel koosseisus

JAANUS JUUL (klaver)

JAAN LAUR (viiul)

MATI LEIBAK (tsello)

ÜLO ÜKSIK (klarnet)

ERKO KLESMENT(bass)

Kui sul ei ole olla hea,
ja üksindus on piin,
kui tuikab valus vaene pea
(ses süüdi on ehk viin!), -
või kui sul pärast päevatööd
kurb õhtu seisab ees,
ehk vaevled magamata ööl
sa armuvalu sees, -
siis rutta meie seltsi
ja vaata operetti!
See haarab sind,
nii paraneb ruttu meel.
Aeg lendab linnutiivul,
seal naerab, nutab viiul,
ja rõõmsam elus iial
sa pole olnud veel!

Opereti tegevus toimub Eesti kubermangulinnas selle sajandi esimese kümnendi paiku

* Luuletus *

L ä k s
A g a
K o h e
U h k e k s ,
P ö ö r d e l
A n t i
N a t i
N a t i
I s u .
T u l i
S i s s e
E s m a k o r d s e l t
N ä i t l e j a t e
S ö b e r
O p e r e t i -
R i s u

Pitsat

O. Blumfeldt
Tsensor

Lavastusala juhataja
JAAN MIKKEL
Dekoratsiooniala juhataja
KÜLLI ROOT
Dekoratsioonid maalinud
KAJA KESSLER
Kostüümide valmistamist juhendanud
LEIDA TALLO
Valgus
INDREK KRIST
Jumestusala juhataja
ANNE KASTEHEIN
Lavameister
KOIT ANNUS

Kallis vaataja!

Kui me suutsime natukeneagi kõigutada
Sinu kaljukindlat usku pimedasse homsesse,
siis me oleme oma ülesande täitnud. Kõik
tunded, mis te tänasest etendusest saate,
võite vabalt koju kaasa võtta. Tasutai

Lavastaja ja näitlejad

Heilooja **Boris Körver** (s. 30.märtsil 1917) õppis algul Tallinna Konservatooriumis ja siis

professor Artur Lemba juures eraviisil klaverit. Aastatel 1937-1940 õppis Tartu Ülikoolis
majandusteadust, lõpetas 1950. aastal Tallinna Konservatooriumi professor Heino Elleri
kompositsiooniklassi. Mängis dzässorkestris "Kuldne Seitse" (1938-1941 ja 1947-1950). Oli

aastatel 1966-1974 Eesti Heiloojate Liidu esimees.

Boris Körver on eesti viljakaim operetihelilooja - operette on tal terveit viis ("Hermese
kannul", "Ainult unistus", "Laanelill", "Teie soov, palun?" ja "1000 meetrit armastust"),
lisaks sellele muusikaliid ("Mees pisuhännaga", "Kapsad ja kuningad", "Raha paneb rattad
käima" ja "Kuskil Montparnasse'is").

Boris Körveri laulud kujunesid omal ajal tõelisteks lööklauludeks, meloodiarikkad on ka

tema operetid.

Operett "Laanelill" esietendus "Vanemuise" teatris 1960. aastal, peaosades esinesid:

Paul Kalla - Endel Anni, Mara - Leida Jürgens, Neili - Aino Seep, August Urni - Endel Aimore, emand
Leevike - Eio Tamul, lavastaja oli Epp Kaidu.