

"Õhtuleht" 24. III 1993

"Mustlasparun" tuleb!

Estonia Teatri lavale 26. märtsil. Ilmselt on see Johann Strauss'i operett üks neid lavateoseid, mille muusika paljudel kõrvus kõlab. Vaatamata sellele, et Estonia Teater tõi selle tüki viimati välja 1948. aastal. Barinay ja Saffi armastuslugu, nn. seavürst Kálmán Zsupán, mustlasromantika ja isamaa-armastus... See loetelu, millest 1885. aastal loodud operett räägib, võiks päris pikk olla. Ignaz Schnitzeri libreto toetub ungari kirjaniku Mór Jókai (meil

tuntud romaani "Kuldaväert mees") juustusele. Laval näeme seda Jaan Parve ja Aleksander Trilljärve tõlke ning Andres Särevi ümbertöötatud libreto järgi loodud Endrik Kerge lavaversioonis.

Opereti on lavastanud Endrik Kerge, dirigendid on Tarmo Leinatamm ja Arvo Volmer, kunstnik Georg Sander.

Osades näeme: krahv Homonay, jõukas ja lugupeetud aadlik Ungarimaal –



Rostislav Gurjev või Mati Kõrts; Sándor Barinkay, võõrsilt kodumaale saabunud pagulane – Ivo Kuusk, Väino Pura ja Mikko Pulkkinen (Rootsi); Czupra, mustlaseit – Leili Tamme, Urve Tauts või Marika Eensalu; Saffi, mustlasneiu – Nadia Kurem või Sirje Puura; Kálmán Zsupán, jõukas maaomanik, kes tegeleb seakasvatusega – Voldemar Kuslap või Teo Maiste; Arsena, Zsupáni tütar – Pirjo Kauge – Levandi või Annika Tõnuri; Ottokar, sulane Zsupáni juures, Arsena armastatu – Alar Hak või Hans Miilberg; Mirabella, Arsena kasvatajanna – Marika

Eensalu või Ülle Tundla; Cornero, tähtsatel postidel olev ametnik – Arvo Laid või Tiit Tralla; Pali, vana mustlane – Kalju Karask või Peeter Oja; Michaly, noor mustlane – Mati Vaikmaa või Rein Taidla.

MARE PÖLDMÄE

NB! 6. aprillil on "Mustlasparuni" etendus, mille sissetulek läheb Estonia Teatri pensionäride toetuseks.

Pildid on tehtud nn. istumisproovis, kus esmakordselt kohtusid lauljad ja orkester. Objektiivselt ette on jäänud Barnikay – Mikko Pulkkinen ja Zsupán – Voldemar Kuslap ning Czupra – Marika Eensalu ja Saffi – Nadia Kurem.