

"Hommikuleht", 26. III 1993

HOMM

Mustlaste parun astub lavale

TIINA TAMMER

Täna esietendub Estonia Teatris Johann Straussi koomiline ooper "Mustlasparun". Selle lavastas ja tantsulised liikumised seadis ENDRIK KERGE. Dirigendid on TARMO LEINATAMM või ARVO VOLMER.

Kunstnik GEORG SANDER.

Etendust mängib kaks koosseisu ning tähtsamates rollides on ROSTISLAV GURJEV või MATI KÖRTS; IVO KUUSK, VÄINO PUURA või MIKKO PULKKINEN (Rootsi); ARVO LAID või TIIT TRALLA; VOLDEMAR KUSLAP või TEO MAISTE; PIRJO LEVANDI või

taja Endrik Kerge: "Ka praegune aeg vajab ilusat, kaunist lavateost ja "Mustlasparun" on selleks igati sobiv."

Lavastaja on etenduse kavalehele lisanud omapoolse kommentaari, mis lõpeb mõttega: "Selline on tänane, Sulle, hea vaataja, esitav lugu mustlaste parunist, Johann Strauss juniori imekauni muusikaga, mis üle saja aasta tagasi looduna ka täna meie tunneltel heliseb."

Ning küllap saab seda tegema ka siis kui meid enam pole. Ent meie lapsed ja lapselased tulevad suureks sirgunuina omakorda teatrisse "Mustlasparunit" vaatama."

Dirigent Arvo Volmeri sõnul on tema jaoks huvitav selle ooperi muusika, mis pidi kuulates järjest parem tunduma ning sellest tüdimust ei tekkivatki.



Erik Prozesse foto

SEE TA ON — MUSTLASPARUN ISE

Ivo Kuuse esituses.

ANNIKA TÖNURI; NADIA KUREM või SIRJE PUURA; LEILI TAMMEL, URVE TAUTS või MARIKA EENSALÜ jt.

"Mustlasparuni" esietendus oli 1885. aastal *Theater an der Wien*'is. Estonia Teatris oli lavastus viimati 1948. aastal Georg Otsaga peaosas.

Tänase "Mustlasparuni" kohta ütles lavas-

Etenduses on loomulikult palju kauneid laule, armastust, varanduse otsinguid, optimistlikku patriotismi, mänglevat kergust. Nagu ühel heal Straussil ikka.

Kui juurde lisada veel õnnestunud kostüümid ja hea liikumine, võib lavastust kiilliga ühele pingete maandamiseks soovitada.

Mustlasparuni esitlus oli 1585. aastal *Theater an der Wien*'is. Estonia Teatris oli lavastus viimati 1948. aastal Georg Otsaga peaosas.

Tänase "Mustlasparuni" kohta ütles lavas-

Kui juurde lisada veel omastunud kostüümid ja hea liikumine, võib lavastust külgaühele pingete maandamiseks soovida.



Erik Prozesse foto

ARMUNUD OTTOKAR, TA ARMASTATU ARSENA JA TOLLE KASVATAJANNA MIRABELLA

Alar Haak, Pirjo Levandi ja Ülle Tundla