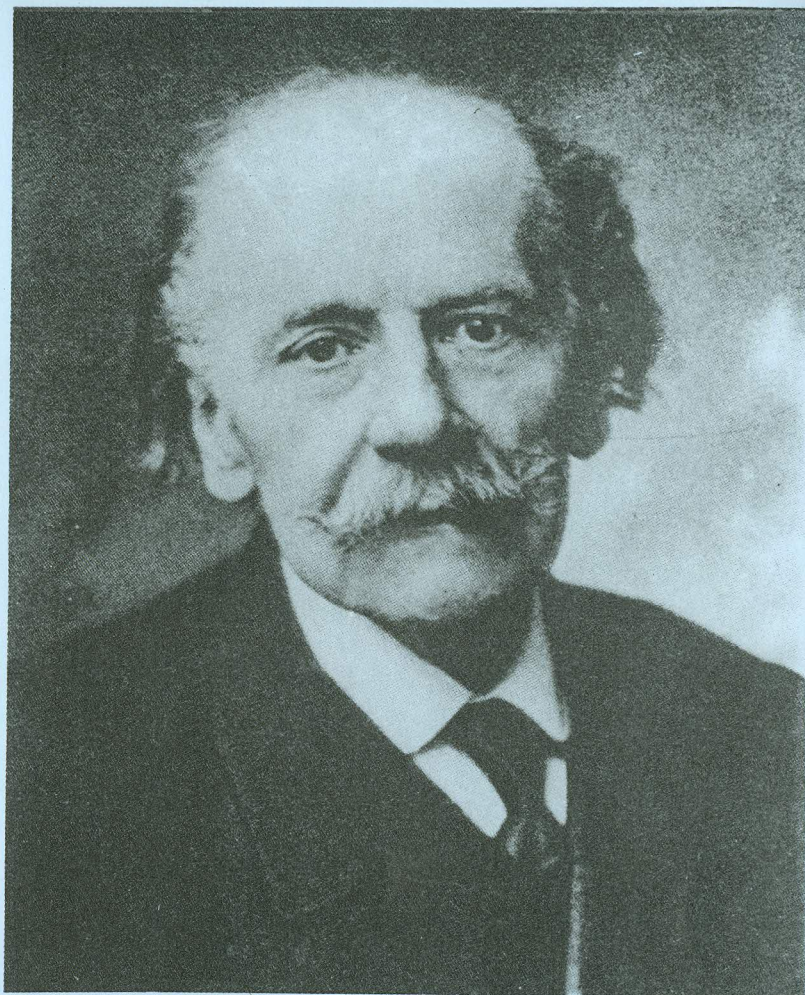


# MANON



*Voici l'Homme que j'aime, et que j'ai juré  
d'aimer toute ma vie.*



JULES MASSENET

ESTONIA TEATER

**JULES MASSENET**

# **MANON**

Ooper viies vaatuses kuues pildis

H. Meilhaci ja P. Gille libreto  
abee Prévost' romaani "Manon Lescaut" järgi

Esiendus 25. märtsil 1992

Muusikaline juht ja dirigent  
ARVO VOLMER

Dirigent  
JÜRI ALPERTEN

Lavastaja  
JUSSI TAPOLA  
(Soome Rahvusooper)

Kunstnik  
ELDOR RENTER

Koormeistrid  
JÜRI RENT  
ANNE DORBEK

Kontsertmeistrid  
HELIN KAPTEN  
JAANUS JUUL  
ILLIS NORMAN REINTAMM  
AARNE TALVIK

Lavastaja assistent  
TIIT TRALLA

Dirigendi assistent  
ILLIS NORMAN REINTAMM

Orkestri kontsertmeister  
MATI UFFERT

Dekoratsioonid maalinud  
UNO KÄRBIS

Etenduse juht  
PEETER KARELL

OSADES:

Manon  
ANU KAAL  
NADEŽDA KUREM  
EVE RANDKIVI

Ševaljee Des Grioux  
IVO KUUSK  
VELLO JÜRNA  
MATI KÕRTS

Lescaut, Manoni onupoeg  
VOLDEMAR KUSLAP  
VÄINO PUURA  
TARMO SILD

Guillot de Morfontaine  
ROSTISLAV GURJEV  
TIIT TRALLA

Bretigny  
HANS MIILBERG  
VILLU VALDMAA

Krahv Des Grioux  
UNO KREEN  
MATI PALM  
TEO MAISTE

Pousette  
SIRJE PUURA  
MEELI KALLASTU  
PIRJO LEVANDI

Javotte  
RIINA KADAJA  
ANNIKA TÕNURI

Rosette  
MARIKA EENSALU  
ÜLLE TUNDLA

Võõrastemaja peremees  
ERVIN KÄRVET  
ALAR PINTSAAR

Kaks kaardiväelast  
MATI VAIKMAA  
ERKKI PEINAR  
JAAN-VILLEM SIBUL

Moritaadilaulja, kloostriteener, krupjee  
KARLI KANNELMÄE  
ALARI PÕLDOJA

Moritaadilaulja, teenijanna  
MARJU TARRE  
PILLE ROOMERE  
LY JÕE

Estonia Teatri koor ja orkester

UNO KREEN  
MATI PALM  
TEO MAISTE

MEELI KALLASTU  
PIRO LEVANDI

## SISU

### I vaatus

Postijaam Amiens'is. Rikkad seltskonnalõvid Guillot ja Bretigny tulevad siia oma sõbrataride Pousette'i, Javotte'i ja Rosette'iga lõbutsema. Saabub postitõld, mida kohalik rahvas on uudistama tulnud. Tõllas on ka nooruke Manon Lescaut, kes on teel kloostrisse. Manon kohtab oma onupoega Lescaut'd, kes läheb tütarlapse pagasit tooma. Samal ajal märkab Guillot Manoni ja olles vaimustatud neuu ilust, teeb talle ettepaneku koos Pariisi sõita. Naasnud Lescaut hoiatab Manoni meeste eest ning läheb ise sõpradega kaarte mängima.

Ševaljee Des Grioux on otsustanud koju sõita, kuid jääb postitõllast maha ning on sunnitud kohtumist isaga edasi lükkama. Nähes Manoni unub tal see plaan. Kui Des Grioux kuuleb, et Manon on teel kloostrisse, lubab ta tütarlapse sellest saatusest päästa. Kasutades Guillot' saadetud tõlda põgenevad nad Pariisi.

### II vaatus

Manon ja Des Grioux elavad Pariisis üsna vaeselt. Des Grioux kirjutab isale kirja, kus palub luba Manoniga abiellumiseks. Saabuvad Lescaut ja Bretigny. Viimane on Manoni elukoha avastanud ja teinud neiuale varemgi lähenemiskatseid. Lescaut kaitseb ülespuhutult Manoni au, kuid taltub, kui Des Grioux loeb talle isale määratud kirja. Samal ajal võrgutab Bretigny Manoni, lubades talle rikkusi ja ähvardades, et isa viib Des Grioux' varsti vägisi koju. Manoni vastupanu raugeb. Des Grioux' läheb kirja viima, samal ajal jätab Manon oma senise eluga hüvasti. Ševaljee tuleb tagasi, aimamata Manoni otsust. Koputatakse uksele, Des Grioux läheb avama ega tule enam tagasi.

### Vaheaeg