

# *Madama Butterfly*

*Dirigent*

MANLIO BENZI (*Itaalia*)

*Osades:*

*Cho-cho-san, madama Butterfly*

PILLE LILL

*Suzuki, tema teenijanna*

MARIKA EENSALU

*Pinkerton, Ameerika mereväeleitnant*

IVO KUUSK

*Sharpless, Ameerika konsul*

TARMO SILD

*Goro*

VILLU VALDMAA

*Kate Pinkerton*

RIINA AIRENNE

*Yamadori*

ALAR HAAK

*Onu Bonzo*

MATI PALM

*Yakuside*

MATI VAIKMAA

*Keiserlik komissar*

MART LAUR

*Butterfly ema*

KAJA SILDNA

*Butterfly tädi*

ANU ARENDI

*Kusiin*

KAI PARMAS

*Butterfly poeg*

MADIS VAIKMAA

## MANLIO BENZI

Sündis 1964. aastal Riminis, Itaalias. Õppis Parma konservatooriumis kompositsiooni *maestro* C. Togni juures ja dirigeerimist *maestro* D. Gatti käe all ja osalenud Gatti rahvusvahelistel dirigentide meistrikursustel *Santa Cecilia* Muusikaakadeemias Roomas.

1990. aastal asutas kammerorkestri *Erlebnis*, mille dirigendina on juhatanud kontserte Itaalias ja Hispaanias.

Külalisdiregendina seisnud mitmete kuulsate itaalia orkestrite ees (Milano *Pomeriggi Musicali*, Sanremo ja Abruzzo sümfooniaorkester) ja dirigeerinud Hispaanias Pamplona *St. Cecilia* sümfooniaorkestrit. Manlio Benzi on Rimini muusika ja kirjanduse festivali initsiaator ja kunstiline juht. Tegutseb ka pedagoogina O. Vecchi muusikainstituudis Modenas. Assistendina töötanud koos selliste dirigentidega nagu C. F. Cillario ("Boheemi" ettevalmistamisel Estonia Teatris) ja D. Gatti ("Madama Butterfly" väljatoomisel New Yorgi *Metropolitan Opera's*).

## PILLE LILL (sopran)

Lõpetas 1980. a. Pärnu 2. Keskkooli ning 1985. a. Tallinna Konservatooriumi muusikapedagoogika (Artur Vahteri klassis) ja 1991. a. laulu erialal (Rostislav Gurjevi klassis), õppis ka Linda Sauli juures. Täiendanud end a-st 1990 Sibeliuse Akadeemias (pedagoog M. Klemi), a-st 1992 Londoni *Guild-Hall School*'is (Johanna Petersi klassis) ja 1995 Itaalias Jenny Anvelti ja Lydia Styx-Agosti juures. Osalenud ülemaailmsel Placido Domingo vokalistide konkursil 1994. Esinenud oratooriumi- ja kammerlauljana. Andnud kontserte Soomes, Rootsis, Inglismaal.

Osad: Krahvinna (Mozarti *Figaro pulm*, 1989, TK ja Estonia Teatri ühistöö, 1992 Sibeliuse Akadeemia ooperistuudios, 1993, 1994 Pärnu Ooperis), Barbara (Tubina *Barbara von Tisenhusen*, 1990), Popelka (Martinu *Komöödia sillal*, 1991, TK-s), Lucy (Menotti *Telefon*, 1991, TK-s), Pamina (Mozarti *Võluflööt*, 1991), Mimi (Puccini *Boheem*, 1993), Cho-cho-san (Puccini *Madama Butterfly*), Elisabetta (Verdi *Don Carlo*).