



Pildil stseen K. Singi/Mai Murdmaa lühiballeti «Karje ja vaikus» neljandast osast «Malagueña».

RAT «Estonias» said möödunud pühapäevaks lavastaja Mai Murdmaa ja kunstnik Kustav-Agu Püüman pilguküpseks kolm lühiballeti: «Hüvastijätt» (G. Mahleri X sümfoonia muusikale), «Naine» aluseks Luciano Berio «Visage»

ning «Karje ja vaikus», mis loodud Kuldar Singi juba suurt huvi pälvinud vokaaltsükli «Surma ja sünni laulud» põhjal. (Federico Garcia Lorca tekstid). Lavastuse dirigendiks on Jüri Alperden.

Sing ja Vasar 26.09
86