

156

СОВЕТСКАЯ ЭСТОНИЯ

Таллин

24



Сегодня

Сегодня на сцене «Эстонии» состоится премьера оперы Георга Фридриха Генделя «Альцина». Эту постановку, открывающую 80-й творческий сезон, театр посвящает 300-летию со дня рождения великого композитора.

Нынешняя премьера — знаменательное событие: впервые на эстонской сцене осуществлена постановка оперы Генделя, произведения, требующего от исполнителей высочайшего мастерства.

На создание оперы Генделя вдохновил сюжет эпоса Лудовико Ариосто «Неистовый Роланд». Автором либретто был, очевидно, сам композитор (хотя некоторые источники указывают другие имена). Текст перевел Уно Крезн.

Идея оперы — победа Добра над Злом. Юный рыцарь Руджеро (заслуженная артистка ЭССР Лейли Таммель и Тармо Сильд) после кораблекрушения попадает на волшебный остров царицы Альцины (народная артистка СССР М. Войтес). Всех попавших на остров Альцина превратила в «счастливых без желаний». Те, кто надоедал волшебнице, обращались ею в зверей, камни или деревья. Альцина оча-

ВПЕРВЫЕ НА СЦЕНЕ «ЭСТОНИИ»

ровывает юного рыцаря. Брамданта, его невеста (Марика Ээнсалу и Леэло Талвик) отправляется на поиски возлюбленного. Со своим учителем Мелиссо (народный артист ЭССР Тео Майсте и заслуженный артист ЭССР В. Куслап) она находит волшебный остров. Здесь-то и начинаются основные события.

На протяжении действия герои изменяются в соответствии со взглядами и устремлениями просветителей восемнадцатого века.

Поставил оперу заслуженный деятель искусств ЭССР А. Микк, музыкальный руководитель и дирижер П. Мяги, сценография — заслуженного деятеля искусств ЭССР У. Кярбиса, хормейстер — А. Дорбек.

Партию сестры Альцины Морганы исполняют народная артистка СССР А. Каал и Э. Таса, в роли военачальника

Оронта — Р. Гурьев и А. Колло, молодого Оберто представляют М. Кыртс и певец хора мальчиков ГАМХА А. Эргма.

После нескольких спектаклей на родной сцене театр отправится в гастрольную поездку. Предстоят выступления в Большом театре. Гастроли в столице начнутся с оперы Э. Каппа «Певец свободы». Она посвящена 40-летию Великой Победы и 45-й годовщине ЭССР. В программе — оперы Верди «Луиза Миллер», Сметаны «Проданная невеста» и Мусоргского «Борис Годунов». В спектаклях примет участие народный артист СССР Е. Нестеренко. На московской сцене будут также показаны балет «Исповедь» Денисова, короткие балеты «Жар-птица» Стравинского и «Ромео и Юлия» Берлиоза, кантата-балет «Эстонские баллады» Гормиса.

Первые москвичи увидят «Исповедь» и «Альцину».

П. ПАЛЬМ.
Заведующая литературной
частью театра «Эстония».

На снимке: финальная сцена.