

ESIETENDUSI

Eile jõudis vaatajani Minkuse baletti «Don Quijote» kolmas lavastus RAT «Estonias». 1958. aastal töi baletti välja Viktor Päri, kümme aastat hiljem Enn Suve. Teises lavastuses osalesid mitmed praegused tegijad ja osatäitjadki. Tänase lavastuse ballettmeister on meil «Meistri ja Margarita» meespeaosalisena tuntuks saanud Vene NFSV teeneline kunstnik Juri Petuhov Lenigradist, kellele see on teine balettmeistrityö. Talle assisteerib kaaslinlane Marina Samševa. Ka kunstnikutöö on külaliselt — Marina Sokolovalt Moskvast, kes meie teatris on kujundanud varrem Miljutini opereti «Neiud ärevili» ja teinud ka «Boriss Godunovi» kostüümikavandid. Eten-duse muusikaliseks juhiks on Jüri Alperten.

Osalistena on kaastegevad: Qui- teria — Kai Körb, Tatjana Laid ja Tatjana Voronina, tema armas-tatut Basiliot tantsivad Juri Je-kimov, Viktor Fedortšenko ja Andrei Izmostjev, tulevikus loo-



dame selles rollis näha veel Tiit Härmi ja Mihhail Netšajevit. Don Quijotet kehastavad Janis Garan-cis ja Vladimir Kuzmin, tema kannupoissi — Anatoli Gussev ja Märt Kalbus. Quiteria isa Loren-

zo osas võime näha Janis Garan-cist ja Aleksandr Basihinit, rik-ka Camachona aga Oleg Barano-vit ja Raivo Peekmanni.

PILLE PALM

● 26. detsember 1986. a. ●

Sirp ja Vasar