

ВЕЧЕРНИЙ ТАЛЛИН

г. Таллин

156
25 НОЯ, 1987

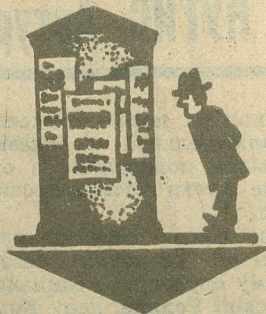
Четвертое рождение «Щелкунчика»

В четвертый раз в ГАТ «Эстония» ставится балет П. И. Чайковского «Щелкунчик». Хореографом и постановщиком спектакля является главный балетмейстер театра народная артистка ЭССР Май Мурдмаа.

В основу либретто положена сказка Э. Т. А. Гофмана «Щелкунчик и Мышиный король». М. Мурдмаа стремилась вернуться к сюжету Гофмана в большей мере, чем это позволяет либретто Мариуса Петипа.

Над спектаклем работали также художник Кустав-Агу Пююман и молодые дирижеры Велло Пяхн и Арво Вольмер.

Главные партии исполняют: заслуженная артистка ЭССР



Инге Арро, артистки Лилиана Гродникова, Сайма Краниг и Татьяна Воронина (Мария), заслуженный артист ЭССР Юрий Екимов, артисты Олег Варанов, Михаил Нечаев и Игорь Васин (Щелкунчик — принц), Виктор Федорченко, Андрей Измесьев, Владимир Кузьмин и Владимир Терехин (Дроссельмейер). В спектакле заняты балетная труппа театра и учащиеся хореографического училища.

ПИЛЛЕ ПАЛЬМ.