

ESIETENDUSI

Homme jõuab «Estonia» ja Konservatooriumi ooperistuudio ühistööna vaatajate ette Mozarti ooper «FIGARO PULM» Neeme Kuninga lavastuses. Kaasa teevad Konservatooriumi eri kursuste üliõpilased ja teatri artistid (E. Tasa, O. Tundla, K. Parmas, J.-V. Sibul). Detsembrikuise konkursiga valiti teatri solistideks TRK tudengitest Riina Kadaja (laulab nüüd Krahvina

osa) ja Vello Jürna (siin Basilio). Mitmed, — nende hulgas Annika Tõnuri (Cherubino), Uku Joller (Figaro), Ülle Tundla (Marcellina), Taimo Toomast (Krahv), — suunati nn. II vooru, kus edasise valiku üheks komponendiks on ka osatäitmine «Figaro pulmas».

Etenduse dirigent on Vello Pähn, muusikaline juhendaja Ellen Maiste. Kunstnikutöö on Uno Kärbiselt (dekoratsioonid) ja Kustav-Agu Püümanilt (kostüümid). Ka lavastusbrigaadis on debütant — ballettmeistrina alustav Ülle Toompuu. Etenduse kontsertmeistrid on E. Rindesalu ja J. Juul, koormeister — A. Dorbek.

PILLE PALM

