



Дни музыки памяти Г. Отса

«ГРАФИНЯ МАРИЦА»

Таково полное название знаменитой оперетты Имре Кальмана, которая была впервые поставлена в Вене в 1924 году, а в театре «Эстония» — уже год спустя. В 1935 году спектакль был возобновлен; третья сценическая редакция, в которой блистал Георг Отс, увидела свет рампы в 1959

году. И вот вновь в театре «Эстония» премьера «Графини Марицы». Постановщик спектакля — Ласло Хегедюш из Будапештской оперетты. Из Венгрии и балетмейстер Карой Рихтер. Художник Эльдор Рентер, дирижеры Юри Альпертен и Арво Вольмер.

Премьеры в субботу и воскресенье. В первый день состав таков: Марица — Хельги Салло, Тассило — Иво Кууск, Зупан — Ханс Мийльберг, Лиза — Катрин Карисма, Популеску — Тийт Тралла, Божена — Маарья Хаамер, Маня — Марика Ээнсалу, Пеничек — Ростислав Гурьев.

На снимках: Марица (Х. Салло) и Тассило (И. Кууск), Лиза (К. Карисма) и Зупан (Х. Мийльберг).

Фото Вамболы Салуппу.



ВВЕЧЕРНИЙ ТАЛЛИНН

в Таллине

16 MAR. 1990