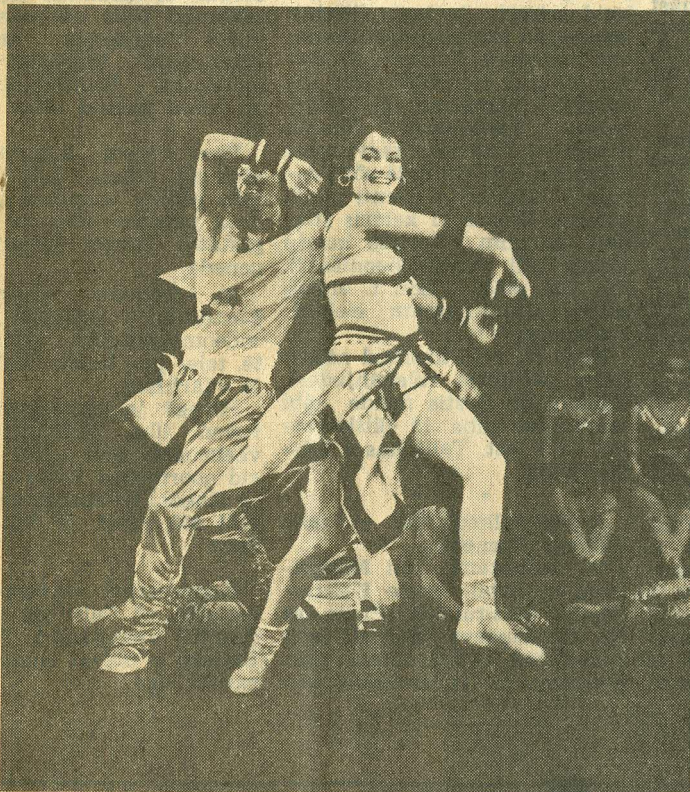


# "BAJADEER" ESIMEST KORDA ESTONIA LAVAL

"Õhtuleht" 15.2.91



● KAIE KÖRB (Nikia) ja VIESTURS JANSONS (Solor) balletis «Bajadeer».

Henno Saarne foto

Teos esietendub 15., 18. ja 20. veebruaril, on teatri repertuaaris esimest korda. Koreograafia ja libreto autor on vanameister Marius Petipa. Lavastanud ja koreograafia kohandanud on Igor Tšernõšov Kuibõševist, kes varemgi meie teatris lavastanud («Kleopatra»). Dirigeerivad Vello Pähn ja Toomas Kapten, kunstnik on Riina Vanhanen.

Bajadeer Nikia osa tantsivad priimabaleriin KAIE KÖRB või JANE RAIDMA. Bajadeeri armastatu Solori osas näeme VIESTURS JANSONSI Riiast või

MEELIS PAKRIT. Gamzatti tantsivad IRINA HÄRM või INGE ARRO. Kaasa teevad teatri balletirühm ning Tallinna Koreograafiakooli õpilased.

Küsimusele, miks valiti repertuaari just «Bajadeer», vastas KAIE KÖRB: «Idee tuli siis, kui «Raimonda» meie repertuaarist maha võeti ning asemele oli vaja uut klassikalist balletti. Algul nõustusin mõttega võtta kavassee «Uinuv kaunitar», kuid kuna praegu mängitakse koolietendust «Aurora pulm» ning «Uinuv kaunitar» on meie repertuaaris

olnud, siis tekkis idee Ludvig Minkuse «Bajadeerist». Ma tahtsin seda balletti väga tantsida, kuna see on puhas klassika: on huvitav kõik raskemad balletid ära proovida. Ettevalmistus balletiks on olnud kiire eelkõige sellepärast, et I. Tšernõšov oli siin liiga lühikest aega, ning ka sellepärast, et olin vahepeal haige ja sain väga vähe proove. Töö oli kiire, kuid samas kompaktne.»

SILJA KUKK

● Hindude tants balletis «Bajadeer». Esiplaanil MARINA VOLKOVA.

Vambola Salupuu foto