



Laupäeval, 5. aprillil 1986. a.

G. Verdi

ooper

MASKIBALL

Gustav — NSVL rahvakunstnik **KARLIS ZARINS**

Amelia — Läti NSV rahvakunstnik **SOLVEIG RAJA**

Oscar — Läti NSV teeneline kunstnik **ELGA BRAHMANE**

René — Läti NSV teeneline kunstnik **VLADIMIRS OKUNS**

Ulrika — **ANNA ŠŅUKUTE**

Läti NSV Riiklikust Akadeemilisest Ooperi- ja Balletiteatrist

* * *

Суббота, 5 апреля 1986 г.

опера Дж. Верди

БАЛ-МАСКАРАД

Густав — народный артист СССР **КАРЛИС ЗАРИНЬШ**

Амелия — народная артистка Латвийской ССР **СОЛВЕЙГ РАЯ**

Оскар — заслуженная артистка Латвийской ССР
ЭЛГА БРАХМАНЕ

Рене — заслуженный артист Латвийской ССР
ВЛАДИМИР ОКУНЬ

Ульрика — **АННА ШНЮКУТЕ**

из Государственного академического театра оперы и балета
Латвийской ССР

NSVL rahvakunstnik KARLIS ZARINŠ (s. 1930) lõpetas 1960. aastal Riia konservatooriumis A. Vilumanise lauluklassi. 1960—1961 täiendas end Sofia konservatooriumis I. Iossifovi juures. 1966. aastast on Riia ooperiteatri solist. On esinenud mitmel pool NSV Liidus — korduvalt ka RAT «Estonias» — ning välismaal.

Ooperirolle: Grigori Otrepjev (Mussorgski «Boriss Godunov»), don José (Bizet' «Carmen»), Herman (Tšaikovski «Padaemand»), Rodolfo (Puccini «Boheem»), Radames (Verdi «Aida»), Manrico (Verdi «Trubaduur») jpt. Esineb sageli soolokontsertidega ning vokaalsümfooniliste suurvormide solistina.

Läti NSV rahvakunstnik SOLVEIG RAJA (s. 1944) on õppinud Jelgava Muusikakoolis ning 1971. a. lõpetas Leningradi konservatooriumi. 1975. a. on ta Riia ooperiteatri solist. RAT «Estonias» on ta laulnud Tatjanat (Tšaikovski «Jevgeni Onegin»), Leonorat (Verdi «Trubaduur»), nimiosa R. Straussi «Salomes», Odabellat (Verdi «Attila»), Violettat (Verdi «Traviata»). Koos estoonlyastega on S. Raja kaasa teinud ka vokaalsümfoonilistes suurvormides. Ta on osalenud meie teatri külalisesinemistel, muuhulgas ka Soomes ja NSV Liidu Suures Teatris.



Gustav III — NSV Liidu rahvakunstnik Karlis Zarinš
Густав III — народный артист СССР Карлис Заринш



Amelia — Lāti NSV rahvakunstnik Solveig Raja
Амелия — народная артистка Латвийской ССР Сольвейг Ража



1. René — Lāti NSV teeneline kunstnik Vladimirs Okuns
Рене — заслуженный артист Латвийской ССР Владимир Окунь
2. Oscar — Lāti NSV teeneline kunstnik Elga Brahmāne
Оскар — заслуженная артистка Латвийской ССР Элга Брахмане
3. Ulrika — Anna Šņukute
Ульрика — Анна Шнюкоте

Läti NSV teeneline kunstnik ELGA BRAHMANE (s. 1946) lõpetas Riia konservatooriumi 1975. aastal. Samast aastast on ta Riia ooperiteatri solist. Teatri etendustes hakkas kaasa tegema juba konservatooriumi päevil. Esineb nii ooperis kui ka operetis.

Rolle: Carolina (Cimarosa «Salaabielu»), Violetta (Verdi «Traviata»), Margarethe (Gounod' «Faust»), Oscar (Verdi «Maskiball»), nimiosa Tšaikovski «Jolanthes», Adele ja Annina (J. Straussi «Nahkhiir» ja «Öö Veneetsias») jt. Esineb laialdaselt ka kammerlauljana.

Läti NSV teeneline kunstnik VLADIMIRS OKUNS (s. 1943) lõpetas Riia konservatooriumi 1970. a. Riia ooperiteatris laulab 1969. aastast. V. Okuns on ka Läti NSV Leninliku komsomoli preemia laureaat.

Ooperirolle: Escamillo (Bizet' «Carmen»), nimiosad Tšaikovski «Jevgeni Oneginis» ja Mozarti «Don Giovannis», Germont (Verdi «Traviata»), Jago (Verdi «Othello»), Tonio ja Silvio (Leoncavallo «Pajatsid») jt.

ANNA SŅUKUTE (s. 1937) lõpetas Riia konservatooriumi 1971. a. ning samast aastast töötab ka Riia ooperiteatris.

Ooperirolle: Azucena (Verdi «Trubaduur»), Amneris (Verdi «Aida»), Venus (Wagneri «Tannhäuser»), Krahvinna (Tšaikovski «Padaemand»), Martha (Gounod' «Faust») jt.

Народный артист СССР КАРЛИС ЗАРИНЬШ (р. 1930) окончил в 1960 г. Рижскую консерваторию по классу пения у А. Вилюманиса. В 1960—1961 гг. усовершенствовался в Софийской консерватории у И. Йосифова. С 1966 г. солист Рижского театра оперы и балета. Выступал в разных краях Союза ССР — неоднократно и в ГАТ «Эстония» — и за рубежом.

Оперные роли: Григорий Отрепьев («Борис Годунов» Мусоргского), дон Хосе («Кармен» Бизе), Герман («Пиковая дама» Чайковского), Рудольф («Богема» Пуччини), Радамес («Аида» Верди), Манрико («Трубадур» Верди) и мн. др. Часто выступает с сольными концертами и солистом вокально-симфонических форм.

Народная артистка Латвийской ССР СОЛВЕЙГ РАЯ (р. 1944) училась в Музыкальном училище Елгавы и в 1971 г. окончила Ленинградскую консерваторию. С 1975 г. солистка Рижского оперного театра. В ГАТ «Эстония» она пела партии Татьяны («Евгений Онегин» Чайковского), Леоноры («Трубадур» Верди), заглавную партию в «Саломее» Р. Штрауса, Одабеллы («Аттила» Верди), Виолетты («Травиата» Верди). Вместе с артистами театра «Эстония» С. Рая участвовала и в исполнении вокально-симфонических форм. Участвовала в гастрольных выступлениях нашего театра, в том числе в Большом театре СССР и в Финляндии.

Заслуженная артистка Латвийской ССР ЭЛГА БРАХМАНЕ (р. 1946) окончила Рижскую консерваторию в 1975 г. С того же года солистка Рижского оперного театра. В спектаклях театра начала участвовать еще в студенческие годы. Выступает как в операх, так и в опереттах.

Роли: Каролина («Тайный брак» Чимарозы), Виолетта («Травиата» Верди), Маргарита («Фауст» Гуно), Оскар («Бал-маскарад» Верди), заглавная роль в «Иоланте» Чайковского, Адель и Анина («Летучая мышь» и «Ночь в Венеции» И. Штрауса) и др. Выступает много и как камерная певица.

Заслуженный артист Латвийской ССР ВЛАДИМИР ОКУНЬ (р. 1943) окончил Рижскую консерваторию в 1970 г. В Рижском оперном театре поет с 1969 г. В. Окунь является лауреатом премии Ленинского комсомола Латвийской ССР.

Оперные роли: Эскамильо («Кармен» Бизе), заглавные роли в «Евгении Онегине» Чайковского и «Дон Жуане» Моцарта, Жермон («Травиата» Верди), Яго («Отелло» Верди), Тонио и Сильвио («Паяцы» Леонкавалло) и др.

АННА ШНЮКУТЕ (р. 1937) окончила Рижскую консерваторию в 1971 г. и с того же года работает в Рижском оперном театре.

Оперные роли: Азучена («Трубадур» Верди), Амнерис («Аида» Верди), Венера («Тангейзер» Вагнера), Графиня («Пиковая дама» Чайковского), Марта («Фауст» Гуно) и др.