



RAT · ESTONIA ·

Pühapäeval, 5. oktoobril 1986. a.

P. Tšaikovski

ooper

«JEVGENI ONEGIN»

Nimiosas — rahvusvaheliste konkursside laureaat

VLADIMIR TŠERNOV

Leningradi S. M. Kirovi nim. RA Ooperi- ja Balletiteatrist



ГАТ «ЭСТОНИЯ»

Воскресенье, 5 октября 1986 г.

П. Чайковский

опера

«ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»

В заглавной роли — лауреат международных конкурсов

ВЛАДИМИР ЧЕРНОВ

из Ленинградского ГА театра оперы и балета им. С. М. Кирова

VLADIMIR TŠERNOV (s. 1953) lõpetas 1981. aastal Moskva konservatooriumi. Samal aastal võeti ta vastu Leningradi Kirovi-nim. teatri stažööride gruppi, 1984. aastast laulab seal solistina. 1981. aastal saavutas V. Tšernov teise preemia üleliidulisel M. Glinka nim. vokalistide konkursil, 1982. aastal kolmanda preemia rahvusvahelisel P. Tšaikovski nim. konkursil, 1983. aastal teise preemia rahvusvahelisel vokalistide konkursil Itaalias ning 1984. aastal esimese preemia rahvusvahelisel vokalistide konkursil Soomes. Aastatel 1982/83 stažeeris V. Tšernov Milano «La Scala» laulukoolis. Seal valmisid solistil kolm rolli: di Luna (Verdi «Trubaduur»), Germont (Verdi «Traviata»), Rodrigo (Verdi «Don Carlos»).

Ooperirolle: Figaro (Rossini «Sevilla habemeajaja»), Albert (Massenet' «Werther»), Valentin (Gounod' «Faust»), Jeletski (Tšaikovski «Padaemand»), Ferdinand (Prokofjevi «Kihlus kloostriks»), Ššelkalov (Mussorgski «Boriss Godunov»), nimi-osa Tšaikovski «Jevgeni Oneginis» jt.

V. Tšernov esineb laialdaselt ka kammerlauljana. Ta on laulnud mitmel pool NSV Liidus, paljudes sotsialismimaades, Soomes, Inglismaal jm. Tänavu kevadel toimunud teisel G. Otsa nim. Muusikanädala raames laulis V. Tšernov RAT «Estonias» Germont'i osa Verdi ooperis «Traviata».

ВЛАДИМИР ЧЕРНОВ (р. 1953) окончил в 1981 году Московскую консерваторию. В том же году был принят в группу стажеров Ленинградского театра им. Кирова, в 1984 году стал солистом там же. В 1981 году В. Чернов завоевал вторую премию на Всесоюзном конкурсе вокалистов им. М. Глинки, в 1982 году — третью премию на Международном конкурсе им. П. Чайковского, в 1983 — вторую премию на международном конкурсе вокалистов в Италии и в 1984 году — первую премию на международном конкурсе в Финляндии. В 1982/83 гг. В. Чернов стажировался в школе пения Миланской «Ла Скалы», где он подготовил три роли: ди Луна («Трубадур» Верди), Жермон («Травиата» Верди), Родриго («Дон Карлос» Верди).

Оперные роли: Фигаро («Севильский цирюльник» Россини), Альберт («Вертер» Массне), Валентин («Фауст» Гуно), Елецкий («Пиковая дама» Чайковского), Фердинанд («Обручение в монастыре» Прокофьева), Щелкалов («Борис Годунов» Мусоргского) заглавная роль в «Евгений Онегине» Чайковского и др.

В. Чернов выступает много и как камерный певец. Он дел в разных краях СССР, многих соцстранах, Финляндии, Англии и др. В этом году во время второй Недели Музыки им. Г. Отса, В. Чернов выступал в ГАТ «Эстония» в роли Жермона в опере Верди «Травиата».