

# Kaie Kõrbil uus tantsupartner



TANTS

Eile etendus Estonia teatris 200. korda Pjotr Tšaikovski ballett «Luikede järv», kus peaosas tantsis Kaie Kõrb. Tema partneriks prints Siegfriedi rollis oli uustulnuk Estonia laval - Ivan Kornejev Moskva Akadeemilisest Klassikalise Balleti Teatrist.

Ivan Kornejev (26) on lõpetanud 1989. aastal Moskva Akadeemilise Koreograafiakooli ja nüüdseks sisaldab tema repertuaar mitmeid klassikalise balleti kullafondi kuuluvaid osi. Kornejev on võitnud preemiaid rahvusvahelistel balletiartistide konkurssidel Osakas ja Shanghais.

Homme on Estonias «Uinuva kaunitari» etendus, kus Aurora osas debüteerib Kaie Kõrb ja Ivan Kornejev esineb prints Desiré rollis.

## Proove tehti ka Moskvas

Pärast neljapäeva hilisõhtul lõppenud «Luikede järve» proovi ütles Kaie Kõrb «Postimehele», et Moskvast pärit

noormees on märkimisväärselt hea tantsija. Kõrbi sõnul on väga meeldiv, et Ivan Kornejev on arukas ja partnerit hästi tunnetav tantsija. *Tal on hea kool taga. Kui meil proovis ka probleeme oli, siis tekitasin neid mina. Olen rohkem emotsioonidega asja juures. Tema on kahe jalaga maa peal ja igast asjast numbrit ei tee, kinnitas Kõrb.*

Enne Kornejevi Tallinna tulekut käis Kaie Kõrb Moskvas, kus nad tegid koos kolm «Uinuva kaunitari» proovi. Kumbki neist pole varem «Uinuva kaunitari» tantsinud.

Kuna harjutamise juures oli rõhk «Uinuva kaunitaril», läks «Luikede järve» proovidega väga kiireks.

*Kuna oleme mõlemad «Luikede järve» enne tantsinud, jätsime selle lihvimise viimasele minutile. Ka aega jäi väga väheks. Eks see ole kokkuvõtmise asi, rääkis Kõrb.*

Küsimusele, mis on Ivan Kornejevi tugevaimad tantsijomadused, vastas baleriin, et tal on väga hea partneritunnetus. *Duett-tants, kõik see, mis puudutab partnerit, on tal väga hästi välja õpetatud. Tal on tõesti hea kool taga ja see on kogu aeg tunda. Kui ta ei oleks nii hea partner, oleks ebarealne minna ühe prooviga etendust tantsima.*

*Ta on ka väga hea iseloomuga inimene, kellega tekib kohe kontakt, kiitis Kõrb.*

Kõrb on tantsinud teistegi nooremate partneritega, kuid väiksemate professionaalsete oskustega tantsijatega olevat

harjutamiseks tarvis pikemat aega.

«Luikede järv» sündis Kõrbi sõnul minimaalse prooviajaga. *Õnneks tantsis Ivan Kornejev seda alles hiljuti Moskvas ja mina tantsisin seda alles hiljuti Riias. Siis sai kõvasti proove tehtud.*

## «Uinuva kaunitar» vene stiilis

Mil määral erineb pühapäevane «Uinuva kaunitar» nendest etendustest, kus tantsisid Age Oks ja Toomas Edur?

*Kolmanda vaatuse viimast pas de deux'd tantsisid Age ja Toomas inglise stiilis ja hoopis teises lavastuses. Mina olen selle ära õppinud vene stiilis, nii, nagu oli see «Uinuva kaunitari» algvariandis, nagu seda on tantsitud Moskvas ja Peterburis.*

Võib ju vaielda, kumb variant on õigem, ütles Kaie Kõrb.

*See on maitseasi, kuidas kellegi meeldib. Inglise variant on kuiv ja terav. Age ja Toomas tegid seda lihtsalt nii perfektselt ja esitasid nii hästi, et seda oli väga huvitav vaadata.*

Kõrbi sõnul tuleb uus partner talle ainult kasuks. *Iga uuendus viib edasi ja värskendab. Tänu uuele partnerile olen palju rohkem proove teinud. Nõuan endalt rohkem. Ivan Kornejev jääb Tallinna 25. oktoobrini. Pärast seda kohtume ilmselt järgmisel aastal, oleneb, kuidas temal plaanid on. Siis paneme järmsed etendused paika, kinnitas Kõrb.*

# il rtner

harjutamiseks tarvis pikemat aega.

«Luikede järv» sündis Kõrbi sõnul minimaalse prooviajaga. Õnneks tantsis Ivan Kornejev seda alles hiljuti Moskvas ja mina tantsisin seda alles hiljuti Riias. Siis sai kõvasti proove tehtud.

## «Uinuv kaunitar» vene stiilis

Mil määral erineb pühapäevane «Uinuv kaunitar» nendest etendustest, kus tantsisid Age Oks ja Toomas Edur?

Kolmanda vaatuse viimast pas de deux'd tantsisid Age ja Toomas inglise stiilis ja hoopis teises lavastuses. Mina olen selle ära õppinud vene stiilis, nii, nagu oli see «Uinuva kaunitari» algvariandis, nagu seda on tantsitud Moskvas ja Peterburis.

Võib ju vaielda, kumb variant on õigem, ütles Kaie Kõrb.

See on maitseasi, kuidas kellelegi meeldib. Inglise variant on kuiv ja terav. Age ja Toomas tegid seda lihtsalt nii perfektselt ja esitasid nii hästi, et seda oli väga huvitav vaadata.

Kõrbi sõnul tuleb uus partner talle ainult kasuks. Iga uuendus viib edasi ja värskendab. Tänu uuele partnerile olen palju rohkem proove teinud. Nõuan endalt rohkem. Ivan Kornejev jääb Tallinna 25. oktoobrini. Pärast seda kohtume ilmselt järgmisel aastal, oleneb, kuidas temal plaanid on. Siis paneme järmsed etendused paika, kinnitas Kõrb.



Toomas Huik

KÄRT HELLERMA

Kaie Kõrbi ja Ivan Kornejevi proovide periood oli lühike, aga intensiivne.