



"Luikede järve" 200. etendus toob Luigele – Kaie Kõrbile – uue paarilise.

HARRI ROSPU

## Luikede järv 200

Täna "Luikede järve" praeguse lavastuse 200. etendusel astub Estonia Teatris Kaie Kõrbi partnerina publiku ette esmakordselt Moskva Akadeemilise Klassikalise Balleti Teatri solist Ivan Kornejev.

Kornejev tantsib printsi osa ka Kaie Kõrbi debüüdil pühapäevalisel "Uinuva kaunitari" etendusel. Teda loodetakse meie priimabaleriini partnerina Estonias näha ka edaspidi.

Odette–Otilie kaksikosa oli 1981. aastal Kaie Kõrbi esimene suurroll pärast koreograafiakooli lõpetamist. "See oli uhke algus," meenutab Kaie Kõrb. "Mitte iga tantsija ei suuda alustada sisuliselt ja tehniliselt sedavõrd komplekseeritud osaga. Kahtlemata oli

ja on Luik minu kõige olulisem klassikaline roll. Arenedes aastatega nii hingeliselt kui füüsiliselt, tundub, et see osa ei valmi lõplikult vist kunagi – leian seal veel eneselegi ootamatut. See roll on baleriinile tema võimete lakmuspaberiks."

"Algul oli mulle lähedasem must luik, hiljem aga sai selleks valge luige lüürika peenus. Osa publikust ootab pikisilmi 3. vaatuse musta luige 32 fujeteet säravaid kaskaade – trikiki, mis efektse kordamineku puhul tekitab publikus külmavärinaid ning kutsub esile tormilise aplausi. Leian, et isegi kõige efektsemas esituses pole kogu etenduse seisukohalt fujeteed sugugi ainumääravad. Kuulus Maia Plissetskaja tegi fujeteesid vaid erandkorras, enamasti aga *pique*–tuure, mil-

le esituse maagilisus ning emotsionaalne kõrgtasand ei vähendanud rolli kandvust."

Kaie Kõrbi esimene partner Luige rollis oli Tiit Härm, palju on Kaie Kõrb tantsinud Viesturs Jansonsiga.

"Hea lavapartner annab õnnestumise üle poole," ütleb priimabaleriin. "Kui partneri silmades on emotsionaalne säde, tekib ühtne sisuline tunnetus. Koostöö minu esimese printsi Tiit Härmiga, suurte lavakogemustega kunstniku ning esmaklassilise partneriga andis igati kindla alguse. Oma kauaaegse partneri Viesturs Jansonsiga saavutasime 2. vaatuse *Adagios* sellise ühtsuse, kus iga hetk teadsime, mida teine teeb, kogu esitus sulas orgaanilisse tervikusse."

JÜRI KRUIIS