



Vabastamise 40. aastapäevale pühendasid oma tööedusammud meie linna ettevõtted, kes viisaastakuülesannete ennetähtaegsele täitmisele kõige lähemale jõudnud; koondised RET ja «Standard», kalurikolhoos «Majakas» jt. Tallinna vabastamise aastapäeval, 22. septembril, kinnitati meie kodulinna lipule Isamaasõja I järgu orden, tunnustus sõja- ja rahuaegsele sangarusele.

Üks Tallinna autoriteetsemaid ettevõttejunkte, kes isikliku eeskujuga töösaavutuste ja traditsioonide poolest tuntud kollektiivi innustada suudab, on Lauristini-nim. Masinatehase direktor Aleksei Moroz, mees, kelle nimi meie lehe veergudel aastajooksul korduvalt läbi käinud.

Balti Manufaktuuri kuuluis kangur Valentina Muravjova võttis endale kohustuse täita 22. septembriks kahe viisaastaku plaan, tuli aga sellega toime 2 päeva varem. Tema jälgedes sammuvad noored.

Kutsekeskkooliõpilane. Meisterlikkus ja töövõidud seisavad tal alles ees, aga need ei jää tulemata, seda on ta kindlalt otsustanud. Algajatele poistele ja tüdrukutele õpetatakse mitte ainult meisterlikkust, neid õpetatakse looma. Tallinna kutsekoolides on 558 ratsionaliseerijat, ULRU liiget, neist 454 võtab töö täiustamisest tegusalt osa.

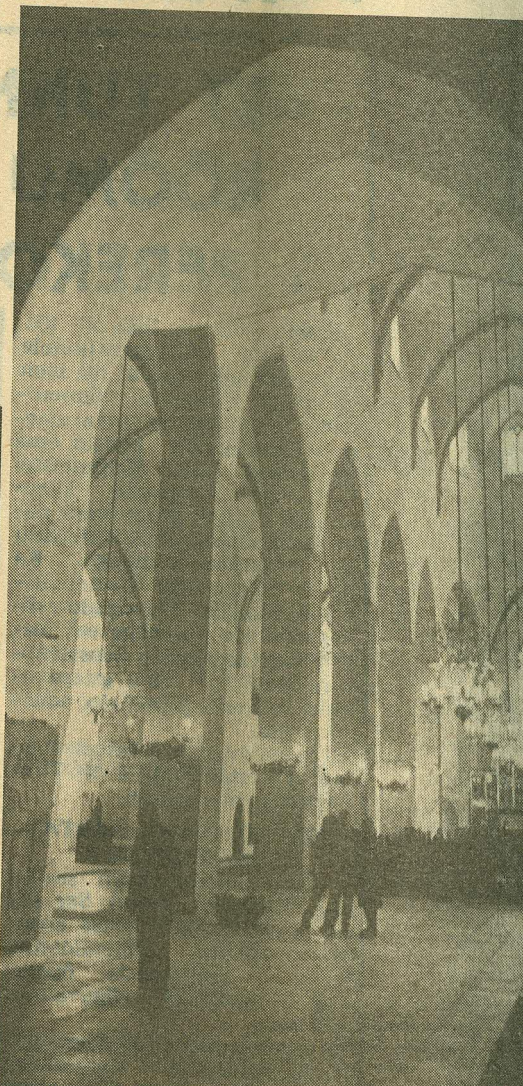
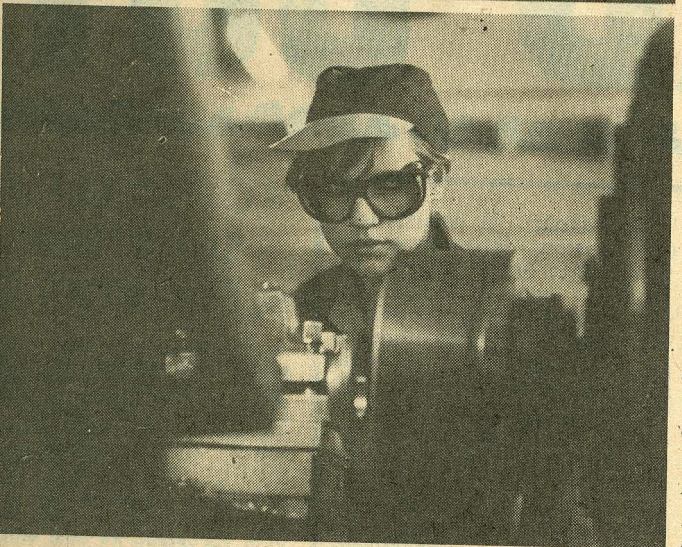
Tänapäeva ühe omanäolise helilooja Edisson Denissovi balleti «Pihtimus» esietendus «Estoonias» on samuti üks meie loo kangelase kingitus. Töö huvitav töö kujutab endast helilooja esimese balleti esmalavastust. Idee andis selleks Eesti NSV rahvakunstnik Tiit Härm, kes on ka koreograafia looja, lavastaja ja peaosatäitja. Tiit Härmile oli see peale muu GITIS-e diplomitöö.

Esimesed kuulajad ja vaatajad võttis vastu keskaegse gooti arhitektuuri mälestusmärk, Niguliste muuseum-kontserdisaal.

Ainult üks kord elus võib linn kingiks saada seni vallutamata nimetu mäetipu, mis sealpeale hakkab kandma tema nime. Merepinnast 6047 meetri kõrgusele küündiva Tallinna mäetipu

vallutasid...  
li kodulinna  
ühingu «K...  
on üks kol  
teid pidi i  
aastani pu  
sid.

Esim...  
lastis laeva  
Ussadama  
millel pikku  
läks. kõiku  
lõpu aseme  
tutsiooni pä  
aga sadama  
nisti näha.



# 44 PORTREEVISAND

OL 31.12.84

## Fotoreportaaž

40. vabanduseaastal ka-  
nna kuulsuseks spordi-  
«Kalev» alpinistid. Pildil  
kolmest rühmast, kes eri  
himetule ja käesoleva  
poutumatule tipule tõu-

imesed ehitusmaterjali-  
vad. Peatuvad Tallinna  
na esimese kai ääres,  
kkust 135 meetrit ja mis  
u enne tähtaega, aasta  
päevaks. Meie pildil on  
ma projektvaade terve-

500 miljonit tonnikilomeetrit  
on koondise «Tallinna Autoveod»  
arvel, 1,1 miljonit tonni on üle  
plani vedanud raskerongid.

4000 reisijat pluss saatjad ja  
vastutulijad — niisugune hulk  
tallinlasi ja Tallinna külalisi käib  
Tallinna Lennujaamast läbi tavali-  
sel ilusal suvepäeval. Tänavu il-  
mub meie linna ka 29 uut toitus-  
tustetevõtet, kus istekohti 1651.

1984. aasta ravis ja käis kalal,  
maalis pilte ja hankis kogemusi,  
õppis ja filmis. Sündisid inime-  
sed, kelle noorusajal on juba XXI  
sajand.

● Täna aga kõnnib see aasta  
linnaga hüvasti jättes tema täna-  
vail, seljas nii tuttav punane  
mantel, habe ees ja kingitused  
kottis. Nagu sõbraga hüvasti jät-  
tes ikka, meenutame temast ainult  
head.

Tulevad Kremlis kella löögid,  
mida aastavahetusetunnil kuula-  
vad kõik inimesed kogu meie  
suurel kodumaal, tulevad muusika  
ja laulud, pokaalikäik ja  
tervitused, õnne- ja rahusoovid  
terveks vastalanud aastaks.

Olgu ta rahulik ja lahke, töö-  
kas ja rikas suurte avastuste  
poolest! Olgem ka ise pisut pü-  
remad kui lahkuv, üldiselt väg-  
heal 1984. aastal!

Portreevisandi tegid AUGUSTI-  
NA GERBER, VLADIMIR  
TROFIMOV, MATI HIIS,  
PEETER VENDELIN, VAS-  
SILI ŠALJA, JAAN KÜN-  
NAP, ALBERT TRUU-  
VÄÄRT, ANATOLI OREŠ-  
KO ja VLADIMIR KRAS-  
NOPJOROV

