

23
29
11
84



Завтра — премьера

ВЕЧЕР ДЕБЮТОВ

Народный артист ЭССР Тийт Хярм и как танцовщик, и как хореограф — подлинный романтик. Припомним его удачу в романтических балетах: Альберт в «Жизели», Принц в «Лебедином озере», программа хореографических миниатюр на музыку Верлиоза, Гайдна, поставленных им для своего сольного вечера.

И вот большой спектакль — «Исповедь», где Тийт Хярм и постановщик, и исполнитель главной партии.

Уже много лет вчитывался артист в поэтический роман «Исповедь сына века» французского писателя Альфреда де Мюссе и мечтал воплотить его в балетных образах. Его замыслом заинтересовались москвичи — либреттист Александр Демидов, композитор Эдиссон Денисов, художники Борис Биргер и Петр Пастернак. Драма любви и разочарований от встречи с суровой действительностью Октава, юноши с тонкой поэтической душой, стала центром внимания авторов нового трехактного балета.

Ровно год композитор Эдиссон Денисов, автор многих симфонических, оперных и камерных произведений, жил радостями и горестями героев романа Мюссе. И вот его первый балет — «Исповедь».

— Все идеи Тийта Хярма мне оказались близкими. Работали мы над балетом в полном взаимопонимании, оба стремились как можно глубже раскрыть романтический дух романа, которым восторгался Пушкин, — рассказывает композитор. — Мне очень повезло и с оркестром театра «Эстония», который под руководством совсем молодого дирижера Пауля Мяги, ученика Геннадия Рождественского, хорошо справился с довольно сложной партитурой.

В спектакле много дебютантов. Впервые либретто написал Александр Демидов. «Исповедь» — первая крупная постановка Тийта Хярма, его дипломная работа как выпускника ГИТИСа.

Почти все ведущие артисты балета театра «Эстония» заняты в этом новом спектакле. Партию Октава, очень сложную по психологическому и танцевальному рисунку, вместе с опытным Тийтом Хярмом с увлечением исполняет недавний выпускник Таллинского хореографического училища Юрий Екимов. В других ролях выступают Кайе Кырб, Лариса Синцова, Ирина Фомина, Тамара Бурова, Лилиана Гродникова, Михаил Нечаев, Олег Баранов, Руфина Ноор, Татьяна Воронина, Александр Басихин, Янис Гаранцис и многие другие.

П. ЛУГОВСКОЙ.

На снимках: сверху — Т. Хярм (слева) и Э. Денисов; внизу — сцена из балета.

Фото Ф. Ключика.

