



RAT ESTONIA

Pühapäeval, 20. aprillil 1986. a.

G. Donizetti ooper

LUCIA DI LAMMERMOOR

Lucia — Vene NFSV teeneline kunstnik

RIMMA VOLKOVA

Leningradi S. M. Kirovi nim. RA Ooperi- ja Balletiteatrist



ГАТ «ЭСТОНИЯ»

Воскресенье, 20 апреля 1986 г.

Г. Доницетти
опера

ЛЮЧИЯ ДИ ЛАММЕРМУР

Лючия — заслуженная артистка РСФСР

РИММА ВОЛКОВА

из Ленинградского ГА театра оперы и балета
им. С. М. Кирова

Vene NFSV teeneline kunstnik (1974. aastast) **RIMMA VOLKOVA** lõpetas 1967. a. Kaasani konservatooriumi. Samal aastal saavutas ta Rahvusvahelisel vokalistide konkursil Brasiilias kolmanda preemia ning eripremia H. Villa-Lobose teose esitamise eest. 1967. aastast laulab ta Leningradi Kirovi-nim. teatris, 1971. aastast solistina.

Опериролle: Marfa (Rimski-Korsakovi «Tsaari mõrsja»), Antonida (Glinka «Ivan Sussanin»), Ludmilla (Glinka «Ruslan ja Ludmilla»), Ksenia (Mussorgski «Boriss Godunov»), Gilda ja Violetta (Verdi «Rigoletto» ja «Traviata»), Lucia (Donizetti «Lucia di Lammermoor»), Micaela (Bizet' «Carmen»), Öökuninganna ja Pamina (Mozarti «Võluilööt»), Luisa (Prokofjevi «Kihlus kloostri») jne. Esineb laialdaselt ka kammerlauljana.

Заслуженная артистка РСФСР (с 1974 г.) **РИММА ВОЛКОВА** окончила в 1967 г. Казанскую консерваторию. В том же году она завоевала третью премию на Международном конкурсе вокалистов в Бразилии и специальный приз за исполнение произведения Э. Виллы-Лобоса. С 1967 г. Р. Волкова поет в Ленинградском театре им. С. М. Кирова, с 1971 г. — солисткой.

Оперные роли: Марфа («Царская невеста» Римского-Корсакова), Антонида («Иван Сусанин» Глинки), Людмила («Руслан и Людмила» Глинки), Ксения («Борис Годунов» Мусоргского), Джильда и Виолетта («Риголетто» и «Травиата» Верди), Лючия («Лючия ди Ламмермур» Доницетти), Микаэла («Кармен» Бизе), Королева ночи и Памина («Волшебная флейта» Моцарта), Луиза («Обручение в монастыре» Прокофьева) и др. Выступает много и как камерная певица.