

# ESIETENDUB «COPPELIA»

6.04.85

«Estonias» on HOMME Léo Delibes'i balleti «Coppelia» teine esietendus.

Delibes'i kuulsaim teos jõuab «Estonia» lavale juba neljandat korda. Esimene lavastus 1922. aastal oli ka esimene õhtut täitev ballett «Estonia» ajaloos. Ballettmeister Viktorina Kriger tantsis ühtlasi ka Swanilda-Coppelia kaksikosa. 1967. aastal tõi balleti lavale Mai Murdmaa. 1973. aasta ja praegune lavastus on pärit Ko-

reograafiakoolilt. Tookord oli ballettmeister German Šiškin, praeguse redaktsiooni tegi ja lavastas koreograafiakooli õpetajõud Enn Suve.

Etenduse dirigent on Eesti NSV teeneline kunstitegelane Vallo Järvi, lavakujunduse ja rõõmsalt värvikate kostüümide autor aga teatri peakunstnik Eesti NSV rahvakunstnik El-dor Renter.

Tavakohaselt tantsivad peasi ühe koosseisuna teatri



balletisolistid, teises aga K reograafiakooli vanemate kl side õpilased. Nii esinevad v na kellameistri Coppeliu osas Eesti NSV teeneli kunstnik Janis Garancis ja kursuse õpilane Toomas Jõ ger, peakangelannat Swanilda kehastavad «Estoniast» Tatja Voronina ja II kursuse õpi ne Anastassia Vassiljeva, Sw nilda armastatud Frantzu tea balletisolist Jevgeni Kirejev II kursuse õpilane Teet Kas Linnapea osas on Kristj Härm ja Vladimir Meier (n lemad I kursuselt), trahteri p renaisena näeme Mari Mä (II kursus) ja Marika Aidlat kursus). Swanilda ja Frant sõpru kehastavad kooli van mate kurstuste õpilased, linn noori mängivad aga IV ja klassi õpilased.



Stseen lavastusest.

Henno Saarne foto

«Estonia» kirjandusala  
juhataja  
PILLE PALM