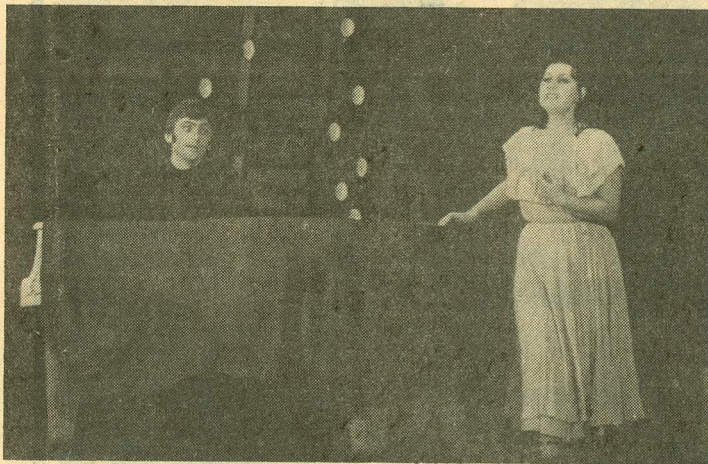


LAVALE TULI «LEND»

30. detsembril 1983 oli «Estonia» teatris järjekordse algupärandi esietendus — nimelt tuli lavale ühe meie staažikama lavamuusika looja **Eino Tambergi** ooper «Lend». Ooperi libreto on kirjutanud **Arvo Valton** bulgaarlase **Pavel Vežinovi** jutustuse «Barjäär» ainetel. Nagu nii kirjanikus- kui ka muusikateose pealkirjast näha, on tegemist üsna ebatavalise ainevallaga: barjäärid meis ja meie ümber, soov neist vabaneda, lennata, ja suutmatus seda teostada, kui nii konkreetset viib andud süžee puhul väljenduda. **Eino Tambergi** kinnitust mööda on «Lend» paljuski autobiograafiline.

Etenduse dirigendid on **Peeter Lilje** ja **Vello Pähn**, lavastaja **Mai Murdmaa**, kunstnik **Mari-Liis Küla** (külalisenä). Osades: **Leili Tamme** ja **Marika Eensalu**, balle-



● **MARIKA EENSALU** ja **TARMO SILD** ooperis «Lend». Nemad teevad etendust tänalisse Tütarlapse partiid **Leili Tamme**.

GUNNAR VAIDLA foto

tisolistid **Saima Kranig**, **Larissa Sintsova** ja **Lemme Järvi** (Tütarlaps); **Ivo Kuusk** ja **Tarmo Sild**, balletisolistid **Janis Garancis** ja **Jevgeni Kirejev** (Helilooja); **Teo Maiste** ja **Ervin Kärvet** (Arst).
REET NIKKEL