



Neljapäeval, 23. jaanuaril 1986. a.

Kell 19.00

H. LÖVENSKIOLD

ballett

«SÜLFIID»

Dirigent — ROBERT LUTER

Leningradi S. M. Kirovi nim. RA Ooperi- ja Balletiteatrist



ГАТ «ЭСТОНИЯ»

Четверг, 23 января 1986 г.

19.00

Х. ЛЕВЕНШЕЛЬД

балет

«СИЛЬФИДА»

Дирижер — РОБЕРТ ЛЮТЕР

Ленинградский ГА театр оперы и балета им. С. М. Кирова

ROBERT LUTER alustas tööd Leningradi S. M. Kirovi nim. RA Ooperi- ja Balletiteatris 1973. a. koormeistrina. 1976. a. lõpetas ta Leningradi Riikliku Konservatooriumi koorijuhtimise erialal. 1978. aastast töötab R. Luter dirigendi assistendina. 1980. a. lõpetas ta Moskva Riikliku Konservatooriumi juures asuva aspirantuuri. R. Luter on Kirovi-nim. teatris dirigeerinud M. Glinka «Ivan Sussaninit», A. Borodini «Vürst Igorit», A. Petrovi «Peeter I», H. Lövenskioldi «Sülfiidi», L. Minkuse «Don Quijotet» jt. R. Luter on ka Leningradi konservatooriumi sümfooniaorkestri kunstiline juht. Ta on dirigeerinud mitmel pool NSV Liidus, Saksa DV-s, Saksa Liitvabariigis, Kreekas, Rootsis, Hispaanias

РОБЕРТ ЛЮТЕР начал свой творческий путь в Ленинградском ГА театре оперы и балета им. С. М. Кирова в 1973 г. хормейстером. В 1976 г. он окончил Ленинградскую Госконсерваторию по специальности хорового дирижирования. С 1978 г. Р. Лютер работает ассистентом дирижера. В 1980 г. он окончил аспирантуру при Московской Госконсерватории.

Под управлением Р. Лютера в театре им. Кирова шли спектакли: «Иван Сусанин» М. Глинки, «Князь Игорь» А. Бородин, «Петр I» А. Петрова, «Сильфида» Х. Лёвеншельда, «Дон Кихот» Л. Минкуса и др. Р. Лютер является также художественным руководителем симфонического оркестра Ленинградской Госконсерватории. Он дирижировал во многих городах СССР, в ГДР, ФРГ, Греции, Швеции, Испании и др.