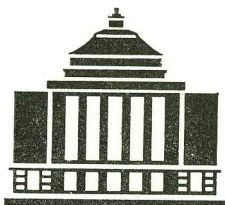


G. Verdi
Luisa Miller

ooper





ОАТ ЭСТОНИЯ

Джузеппе Верди

ЛУИЗА МИЛЛЕР

опера в 3-х действиях

Либретто Сальваторе Каммарано
по драме Фридриха Шиллера
«Коварство и любовь»

в переводе Уно Креэна

Премьера: 18 декабря 1981 г.

Действующие лица и исполнители:

Музыкальный руководитель и дирижер —
 народный артист Эстонской ССР
 ЭРИ КЛАС

Дирижер —
 заслуженный деятель искусств
 Эстонской ССР
 ВАЛЛО ЯРВИ ✓

Ассистент дирижера —
 ВЕЛЛО ПЯХН

Постановщик —
 заслуженный деятель искусств
 Эстонской ССР
 АРНЕ МИКК

Художник —
 заслуженный деятель искусств
 Эстонской ССР
 ЭЛЬДОР РЕНТЕР

Хормейстеры —
 народный артист Эстонской ССР
 УНО ЯРВЕЛА и АНДРЕС ЯРВЕЛА

Концертмейстеры —
 РЕЭТ ЛАУЛЬ, ХЕЛЬЮ ТАУК,
 ЯАЛУС ЮУЛЬ

Концертмейстер оркестра —
 заслуженный артист Эстонской ССР
 МАТИ УФФЕРТ

Спектакль ведет —
 ЮРИ КРУУС

Граф Вальтер — народный артист
 Эстонской ССР
 МАТИ ПАЛЪМ ✓
 заслуженный
 артист Эстонской
 ССР
 УНО КРЕЭН

Рудольф, его сын — народный артист
 Союза ССР
 ХЕНДРИК
 КРУММ
 заслуженный
 артист Эстонской ССР
 ИВО КУУСК ✓

Федерика фон Остхейм — народная артист-
 ка Эстонской ССР
 УРВЕ ТАУТС
 заслуженная
 артистка Эстон-
 ской ССР
 ЛЕЙЛИ ТАММЕЛ ✓

Вурм, секретарь графа — народный артист
 Эстонской ССР
 ТЕО МАЙСТЕ
 ТЫНУ БАХМАН ✓
 (солист ГАТ
 «Ванемуйне»)

Миллер, солдат в отставке — народный артист
 Союза ССР
 ТИЙТ КУУЗИК ✓
 ЭННО
 МИККЕЛЬСААР
 ВЯЙНО ПУУРА

Луиза, его дочь — народная артистка
 Союза ССР
 АНУ КААЛ ✓
 ХЕЛЬВИ РААМАТ
 МААРЬЯ ХААМЕР ✓

Лаура, крестьянка — заслуженная артистка Эстонской ССР
ТИЙНА ЯАКСО
заслуженная артистка Эстонской ССР
МАРЕ ЙЫГЕВА ✓
Крестьянин — ЭУГЕН АНТОНИ ✓
ДМИТРИЙ БАРАНОВСКИЙ

Крестьяне, свита Федерики, прислужники графа — артисты хора.

Действие происходит в середине XIX века в Тироле.

Солист оркестра — ВИЛЛУ МУСТИНГ
или ВАХУР ВУРМ — кларнет

I действие — «Любовь»

У Луизы, дочери отставного солдата Миллера, день рождения. Друзья и соседи пришли поздравить девушку. Но радость Луизы становится безграничной лишь с появлением Карло, в которого она безоглядно влюблена. Настоящее имя молодого человека — Рудольф. Он сын графа Вальтера, но скрывает свое высокое происхождение от возлюбленной и ее отца.

Миллер не верит в безоблачное счастье дочери. И его дурные предчувствия скоро подтверждаются. Секретарь графа Вурм, сам имеющий виды на Луизу, открывает старому солдату правду о Карло и дает понять, что девушке не придется надеяться на благополучное завершение подобного приключения. Миллер планирует спасти честное имя дочери.

Граф Вальтер намерен сосватать сыну недавно овдовевшую дальнюю родственницу герцогиню Федерику. Сыну о своем решении граф сообщает лишь перед самым прибытием предполагаемой невесты. Федерика и Рудольф выросли вместе, и молодая герцогиня по-прежнему



Фридрих Шиллер (1759—1805)