

TIIT HÄRMI

BALLETIÕHTU

12. oktoobril esietendub RAT «Estonias» «ENSV rahvakunstniku Tiit Härmi romantiline balletiõhtu». See on tal teine sooloõhtu, esimene oli 1972. a. «Tiit Härm tantsib XVII XVIII ja XX sajandi muusikat». Seekordne kava on XIX sajandi muusikast: Jules Masse-
nef' «Grand pas» (koreograaf ja lavastaja — T. Härm), Cesare Pugni «Pas de quatre» (koreograaf — A. Dolin, ballettmeister-lavastaja — A. Onatskaja), Carl Maria von Weberi «Roosivaim» (koreograaf — M. Fokin, lavastaja — A. Ozolinš), ja Hector Berlioz'i «Romeo ja Julia» (koreograaf ja lavastaja I. Tšernõšov, lavastaja assistent — T. Härm). Balletiõhtul osaleb enamik «Estonia» juhtivaid tantsijaid, kunstnikutöö on Kustav Agu Püümanilt.



LEMBIT KITZELI foto

„Simp ja Vasar“ 9. XI 81

hvus-
usma-
s 10
l tööd
võit-
eluses,
arima
kuld-
Saksa
slipp.
ortega
kont-
NSV
al.