

156

49 АПР 1979



Премьера

Премьера одноактных балетов в театре «Эстония» начнется сегодня показом хореографической трагедии «Орестея» (по Эсхилу) на музыку ленинградского композитора Ю. Фалика в постановке заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР Георгия Алексидзе.

Царица Клитемнестра и Эгист в погоне за властью совершают злодеяние. Они убивают царя Агамемнона, победителя Трои. Но недолго им дано наслаждаться. Сын Агамемнона Орест решает отомстить за отца. От его руки гибнет сначала Эгист, а затем и преступная мать.

Второй балет вечера — «Орфей» на музыку И. Стравинского — новая работа заслуженного деятеля искусств ЭССР, балетмейстера Май Мурдмаа.

Заключительный спектакль — «Казнь Степана Разина». Музыка Д. Шостаковича написана на поэму Евгения Евтушенко. Поставил спектакль

молдавский балетмейстер Игорь Чернышев. (Его первая работа в театре «Эстония» — балет «Антоний и Клеопатра»).

В действии принимают участие хор и певцы театра. В ролях заняты: народная артистка СССР Тийу Рандвийр, народные артисты ЭССР Тийт Хярм, Тео Майсте, заслуженные артисты ЭССР Юта Лехисте, Тамара Сооне, Янис Гаранцис, Вячеслав Маймусов, Мати Пальм, солисты Инге Арро, Татьяна Лайд, Александр Басихин и другие. Художники — Кустав Агу Пюйман и Тыну Вирве. Балетмейстеры - репетиторы — народная артистка ЭССР Хельми Пуур, заслуженная артистка ЭССР Айме Лейс, Надежда Тихонова, Антон Боле. Дирижеры — народный артист ЭССР Эри Клас и заслуженный деятель искусств ЭССР Валло Ярви.

М. БРАШИНСКАЯ.

На снимке: сцена из спектакля «Казнь Степана Разина». Фото Д. ПРАНЦА.

МОЛОДЕЖЬ ЭСТОНИИ И ТАЛЛИН