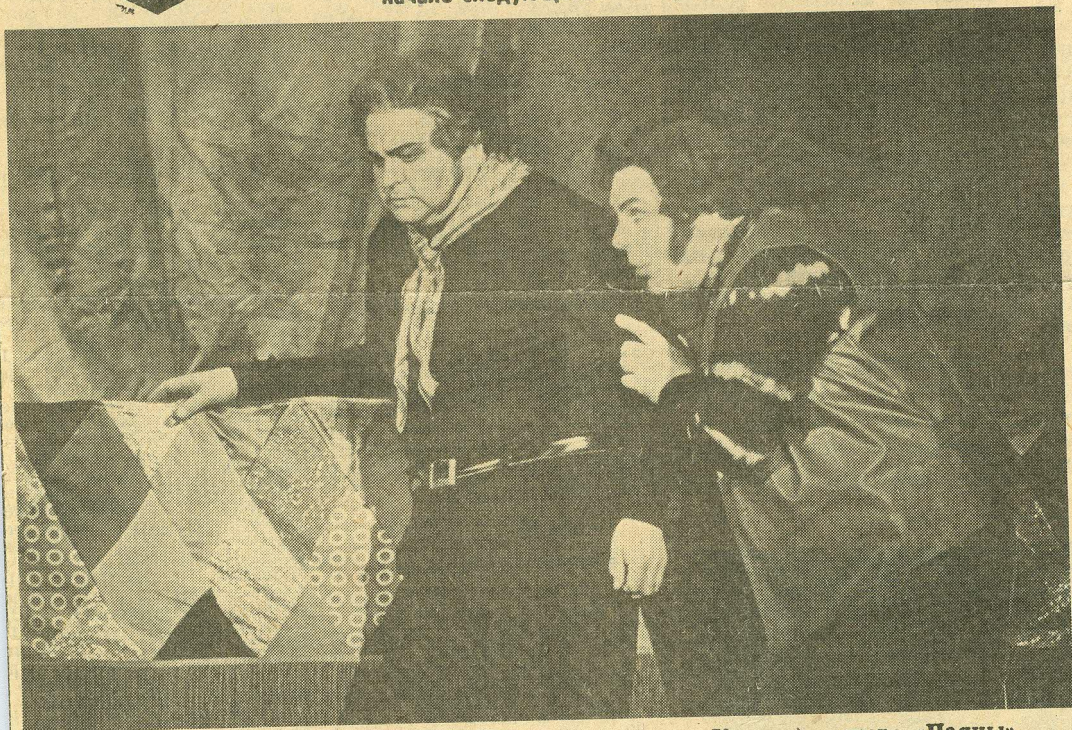


Вестник Шаллеет

12 ЯНВ 1979

ДВЕ ОДНОАКТНЫЕ ОПЕРЫ

Большой перерыв в работе театра «Эстония» из-за длительного ремонта потребовал тщательной подготовки всего коллектива к возобновлению каждого спектакля, репетиций ансамбля, оркестра, испытаний технических средств. Поэтому понятно, что в ближайшие месяцы мы не увидим всех имеющихся в репертуаре спектаклей — возобновление некоторых из них отодвигается на конец нынешнего сезона и даже на начало следующего.



На снимке: Канио (Калью Караск) и Тонио (Тийт Куузик) в опере «Паяцы». Фото Гуннара Вайдла.

ПРЕМЬЕРА сегодняшнего представления — одноактных опер «Крестьянская честь» Л. Масканьи и «Паяцы» Р. Леонкавалло — состоялась в прошедшем сезоне. Постановка Бориса Тынисмяэ — четвертая постановка этих опер в «Эстонии». «Паяцы» игрались здесь девять раз. Четыре раза партию Тонио пел народный артист СССР Тийт Куузик. Дирижировал премьерой народный артист республики Эри Клас, оформление сцены и костюмы изготовлены под руководством заслуженного деятеля искусств ЭССР Элдора Рентера. В нынешнем спектакле заняты У. Таутс,

Х. Крумм, К. Караск, В. Пуура, И. Кууск, Э. Незм, М. Хаамер, Р. Гурьев и другие. Большую радость любителям оперы доставит участие в спектакле Т. Куузика. Услышим мы и молодых певцов М. Ээнсалу, А. Лайда, Э. Миккелсаара.

Большую работу проделал Пеэтер Лилле, чья деятельность в последние годы говорит о больших возможностях молодого дирижера. 31 декабря он успешно дирижировал в ленинградском театре им. С. М. Кирова представлением оперы Верди «Травиата».

ЮРИ КРУУС.